

Приложение № 1
к приказу № 161 от 30.08.2016 г.

СОГЛАСОВАНО:
Совет родителей
МАДОУ «Детский сад № 28»

Протокол № 1
от «30» августа 2016 г.

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад № 28»

Протокол № 1
«30» августа 2016 г.



**Основная общеобразовательная программа -
образовательная программа дошкольного образования**
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
Муниципального образования город Ирбит
«Детский сад № 28»

Срок реализации – 5 лет

Ирбит, 2016 г.

Содержание

I. Целевой раздел	5
1. Пояснительная записка	5
1.1. Цели и задачи реализации Программы	8
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	15
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	19
2. Планируемые результаты освоения Программы	24
II. Содержательный раздел	34
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	34
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	64
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	100
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	110
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	114
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	116
2.7. Существенные характеристики содержания Программы	120
III. Организационный раздел	125
3.1. Материально – техническое обеспечение Программы	125
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	128
3.3. Распорядок и режим дня	130
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	144

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	148
IV. Дополнительный раздел	169
4.1. Краткая презентация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	169
Перечень литературных источников	175
Приложение № 1. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста	177
Приложение № 2. Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей	198
Приложение № 3. Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения	218
Приложение № 4. Режим дня на летний и зимний период	255
Приложение № 5. Расписание непрерывной образовательной деятельности	259
Приложение № 6. Комплексно-тематическое планирование	261
Приложение № 7. Учебный план	
Приложение № 8. Календарный учебный график	
Приложение № 9. Рабочая программа по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности для детей второй группы раннего возраста 2-3 лет	
Приложение № 10. Рабочая программа по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей младшей группы 3-4 лет	
Приложение № 11. Рабочая программа по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей средней группы 4-5 лет	
Приложение № 12. Рабочая программа по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей средней группы 4-5 лет	

Приложение № 13. Рабочая программа по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей старшей группы 5-6 лет

Приложение № 14. Рабочая программа по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей подготовительной к школе группы 6-7 лет

Приложение № 15. Рабочая программа по реализации образовательной области «Физическое развитие» основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для детей 3-7 лет

Приложение № 16. Рабочая программа по реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность)» основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для детей 2-7 лет

I.Целевой раздел программы

1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Муниципального образования город Ирбит «Детский сад № 28»(далее – детский сад) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2\15)и с использованием методических и научно – практических материалов Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Программа является нормативно – управленческим документом, разработанным педагогическим коллективом МАДОУ «Детский сад № 28» в соответствии нормативными правовыми документами:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г.№ 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 год № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049 – 13), утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Устав учреждения;

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 17389 от 05.08.2013 г. выдана Министерством общего и профессионального образования Свердловской области, срок действия – бессрочно.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности.

Данная программа определяет специфику организации воспитательно-образовательной деятельности в организации, цели и задачи, содержание, формы образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

Образовательная программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя цели, задачи и планируемые результаты освоения программы; принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми; характеристики особенностей ребенка дошкольного возраста.

Содержательный раздел представлен содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Содержательный раздел включает описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Организационный раздел включает в себя описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания по данной программе.

Образовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей по пяти взаимодополняющим образовательным областям.

Обязательная часть программы разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н. Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., 2015 г., издание 3 – е, исправленное и дополненное.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом:

- образовательной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013г.;

- авторской программы Каплуновой И.М., Новоскольцовой И.А.«Ладушки» г.Санкт –Петербург. Издательство «Композитор», 2011г.

Программа адресована:

- родителям (законным представителям) - для информирования о целях, содержании и организации образовательного процесса, о предполагаемых результатах деятельности образовательной организации;

- педагогам - для углубления понимания смыслов дошкольного образования и в качестве ориентира в проектировании практической образовательной деятельности и оценки освоения детьми содержания Программы;

- администрации - для координации деятельности педагогического коллектива по осуществлению требований к содержанию, условиям реализации Программы и результатам освоения детьми дошкольного возраста основной образовательной программы, а также осуществления управленческого контроля; для регулирования совместных действий участников образовательных отношений.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель реализации образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития

инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи, сформулированные на основе ФГОС ДО:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель программы, сформулированная на основе особенностей примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Исходя из поставленных целей, приоритетными **задачами сформулированными на основе примерной общеобразовательной**

программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой являются:

- 1) забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- 2) создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- 3) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- 4) творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- 5) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- 6) уважительное отношение к результатам детского творчества;
- 7) единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- 8) соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Цель программы, сформулированная на основе особенностей программы «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В.:

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.

2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.

4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи, сформулированные на основе особенностей программы «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В.:

Задачи содержательных блоков программы:

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.

5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Цель программы сформулированная на основе авторской программы «Ладушки» Каплуновой И.М., Новоскольцовой И.А. - введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи, сформулированные на основе особенностей авторской программы «Ладушки» Каплуновой И.М., Новоскольцовой И.А.

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармоничного развития (развития слуха, внимания, движения, чувства ритма, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

3. Приобщить детей к русской народно – традиционной и мировой культуре.

4. Подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО

№ п/п	Принципы, заложенные в нормативных документах, на основе которых разработан ФГОС ДО (Конституция, Конвенция ООН о правах ребёнка)	Основные принципы дошкольного образования
1.	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду жизни	Полноценное проживание ребенком всех этапов детства: - младенческого возраста - раннего возраста - дошкольного возраста Обогащение (амплификация) детского развития
2.	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей	- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. - Сотрудничество ДОУ с семьей; учет этнокультурной ситуации развития детей
3.	Уважение личности ребенка	Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования)
4.	Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-	-Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; - Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; -Формирование познавательных интересов и познавательных действий

	эстетическое развитие ребенка.	ребенка в различных видах деятельности; -Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
--	--------------------------------	--

Принципы, сформулированные на основе особенностей примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности

дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В.:

Приведение регионального материала в работу с детьми учитываются принципы организации образовательного процесса:

- **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- **принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- **принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС дошкольного образования

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский)

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие (по Л.С. Выготскому, А.Н. Леонтьеву, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу)

Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают

новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (по А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу, В.В. Давыдову).

1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Детский сад функционирует в режиме полного дня с 12 часовым пребыванием воспитанников с 07.00 до 19.00, по режиму пятидневной рабочей недели и календарным временем посещения – круглогодично. Суббота, воскресенье и праздничные дни – нерабочие (выходные).

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей. В детском саду функционирует 6 возрастных групп общеразвивающей направленности, из них – 1 группа раннего возраста и 5 групп дошкольного возраста, которые посещают дети в возрасте от 2 – х до 7 лет. Численность воспитанников - 117 детей. Все группы сформированы по одновозрастному принципу.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество воспитанников
вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	общеразвивающая	1	18
младшая группа (от 3 до 4 лет)	общеразвивающая	1	18
средняя группа (от 4 до 5 лет)	общеразвивающая	2	40
старшая группа (от 5 до 6 лет)	общеразвивающая	1	21
подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	общеразвивающая	1	20
итого	общеразвивающая	6	117

В детском саду учитываются индивидуальные особенности и состояние детей дошкольного возраста, данная информация позволяет выстроить

образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников детского сада.

Лист здоровья детей

Возрастная группа	Группа здоровья				Медицинская группа для занятия физкультурой		
	I	II	III	IV	Основная	Подготовительная	Специальная
Вторая группа раннего возраста	-	11	7	-	13	5	-
Младшая группа	-	15	3	-	17	1	-
Средняя группа №3	-	9	11	-	20	-	-
Средняя группа №5	-	14	6	-	19	1	-
Старшая группа	-	17	4	-	21	-	-
Подготовительная к школе группа	-	12	8	-	20	-	-
Итого	-	78	39	-	110	7	-
%	-	66,7	33,3	-	94	6	-

Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив детского сада составляет 40 человек. Воспитательно-образовательный процесс осуществляют 15 педагогов: из них 12 воспитателей и специалисты: инструктор по физической культуре, учитель - логопед, музыкальный руководитель.

Характеристика кадрового состава		чел.
По образованию	высшее профессиональное образование	1
	среднее профессиональное образование	14
По стажу	до 5 лет	5
	от 5 до 10 лет	2
	от 10 до 15 лет	4
	от 15 до 20 лет	1
	от 20 до 25 лет	2
	свыше 25 лет	1
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	0
	Первая квалификационная категория	5
	Соответствие занимаемой должности	5

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив детского сада пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Количество родителей – 210, количество семей – 112

Социальный паспорт семей

№ п/п	Критерии	Группа № 1 (2-3 лет)	Группа № 2 (3-4 лет)	Группа № 3 (4-5 лет)	Группа № 4 (6-7 лет)	Группа № 5 (4-5 лет)	Группа № 6 (5-6 лет)	Всего
1.1.	Общее количество семей, из них	17	17	20	20	19	19	112
	полных	13	16	18	16	17	18	98
	неполных	4	1	2	4	2	1	14
1.2.	Количество родителей	30	33	38	36	36	37	210
1.3.	Количество семей с одним ребёнком	9	0	5	3	6	2	25
1.4.	Количество семей с двумя детьми	4	8	12	15	11	10	60
1.5.	Количество многодетных семей, с тремя и более детьми	4	10	3	2	2	7	28
1.6.	Количество опекунских семей	0	0	1	0	0	0	1
1.7.	количество семей, воспитывающих ребёнка с ограниченными возможностями здоровья	0	0	0	0	0	0	0
1.8.	Семьи группы риска	0	0	0	0	0	0	0
1.9.	Социальный статус родителей:							
	бюджетные организации	8	14	11	13	16	17	79

	предприятия	6	17	11	3	15	7	59
	ИП	16	0	9	18	2	12	57
	безработные	0	2	7	2	3	1	15
1.9.	Образовательный уровень родителей:							
	высшее образование	9	10	11	12	9	15	66
	незаконченное высшее	0	0	1	0	0	1	2
	средне – специальное образование	16	15	21	20	24	15	111
	среднее образование	5	8	5	4	3	6	31
1.10	Возраст родителей							
	от 18 - 20	0	0	1	0	0	0	1
	от 20 – 30 лет	24	7	17	12	15	12	87
	от 30 – 40 лет	6	17	15	18	15	24	95
	от 40 – 50 лет	0	9	5	6	6	1	27
	от 50 и выше	0	0	0	0	0	0	0

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, издание 3 – е, исправленное и дополненное стр. 238-252. (Приложение № 1).

Особенности организации деятельности образовательной организации

Образовательный процесс в детском саду осуществляется на основе учебного плана, календарного учебного графика, расписания непрерывной образовательной деятельности, разработанных с учётом СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. № 26.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей, наличия специалистов, педагогов, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации детских видов деятельности. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование: специально организованных игровых занятий, совместной партнёрской деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей. В середине каждого игрового занятия проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня.

Решение образовательных задач реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка. Широко используются такие формы активности ребенка как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных

произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) деятельности.

Воспитательная работа в детском саду позволяет наполнить жизнь дошкольников яркими эмоциональными переживаниями, объединяющими детей, родителей и педагогов. Традиционными в детском саду стали: «День Знаний», «Осенины», «День здоровья», «День Дошкольного работника», Новый год, «Зимние святки», «Масленица», месячник Защитника Отечества, День 8 марта, «До свидания детский сад», «День защиты детей», «Праздник города» и летняя оздоровительная работа.

Приобщение детей к национальным, культурным, природным особенностям родного края осуществляется через реализацию парциальной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале».

Организационной основой реализации Программы является календарь тематических недель. Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования.

2. Планируемые результаты освоения Программы

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не сопровождаются проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС ДО и примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры образовательной программы «Мы живем на Урале»:

- Ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими.

- Ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения.

- Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия.

- Ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности).

- Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им.

- Ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края.

- Ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт.

- Ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми.

- Ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества.

- Ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении.

- Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

-Ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах

Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде).

- Ребенок знает название и герб своего города, реки, главной площади, места отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Требования к результатам развития детей с ограниченными возможностями здоровья

- Ребенок способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми.

- Ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.

- Ребенок проявляет готовность заботиться о своем здоровье, готов соблюдать правила безопасности жизнедеятельности.

Педагогическая диагностика

При реализации Программы будет осуществляться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка будет производиться педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с определением эффективности организации образовательного процесса и лежащей в основе дальнейшего планирования педагогической деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) будут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций в условиях реализации ФГОС ДО», Москва, 2014, ГАУ «Московский центр качества образования».

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение, осуществляемый при:

- организованной деятельности в режимных моментах;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непрерывной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для ее проведения мероприятий, которые приводят к нарушению режима и переутомления детей.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- сформирован;
- не сформирован;
- находится в стадии формирования.

При анализе полученных результатов результаты детей между собой не сравниваются. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.

Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей по пяти образовательным областям (Приложение № 2).

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Компоненты образовательных областей по ФГОС дошкольного образования

образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей
	Общие и взаимодействие со взрослыми и сверстниками
	Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции
	Развитие социального и эмоционального интеллекта
	Формирование позитивных установок к труду и творчеству
	Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Познавательное развитие	Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации
	Формирование познавательных действий, становление сознания
	Развитие воображения и творческой активности
	Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отчестве, планета Земля
Речевое развитие	Овладение речью как средством общения и культуры
	Обогащение активного словаря
	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
	Развитие речевого творчества
	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического

	слух
	Знакомство с книжной культурой
	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности
Художественно эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства
	Становление эстетического отношения к окружающему миру
	Формирование элементарных представлений о видах искусства
	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
	Реализация самостоятельной творческой деятельности
Физическое развитие	Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики
	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
	Овладение подвижными играми с правилами
	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
	Становление ценностей здорового образа жизни

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности:

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению

правил безопасности.

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
<i>Методические пособия</i>		
Буре Р.С.	Социально – нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет)	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Этические беседы с детьми (4 -7 лет)	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>		
	<i>серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День победы»</i>	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
	<i>серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники отечества»</i>	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
	<i>Серия «Расскажи детям о...»: «Расскажи детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажи детям о Московском Кремле»; «Расскажи детям об Отечественной войне 1812 года»</i>	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
<i>Методические пособия</i>		
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
Формирование основ безопасности		
<i>Методические пособия</i>		
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>		
Бордачева И.Ю.	Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014

Бордачева И.Ю.	Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Игровая деятельность		
Методические пособия		
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6-7 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям:

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений:

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы:

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание

умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
<i>Методические пособия</i>		
Веракса Н.Е. Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Веракса Н.Е. Галимова О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-5 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Шиян О.А.	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>		
Веракса Н.Е. Веракса А.Н.	Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром		
<i>Методические пособия</i>		
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметами и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметами и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметами и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>		
	Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
	Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом»,	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014

	«Профессии»	
	Серия «Расскажи детям о...»: «Расскажи детям о бытовых приборах», «Расскажи детям о космонавтике», «Расскажи детям о космосе», «Расскажи детям о рабочих инструментах», «Расскажи детям о транспорте», «расскажи детям о специальных машинах», «Расскажи детям о хлебе»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Формирование элементарных математических представлений		
<i>Методические пособия</i>		
Пономарева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Пономарева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Пономарева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Пономарева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Пономарева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6- лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>		
	Плакаты: «Счет от 1 до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Ознакомление с миром природы		
<i>Методические пособия</i>		
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>		
	Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные Средней полосы», «Овощи», «Фрукты»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014

	<i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
	<i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
	<i>Серия «Расскажи детям о...»:</i> «Расскажи детям о грибах», «Расскажи детям о деревьях», «Расскажи детям о животных», «Расскажи детям о домашних питомцах», «Расскажи детям о животных жарких стран», «Расскажи детям о лесных животных», «Расскажи детям о морских обитателях», «Расскажи детям о морских обитателях», «Расскажи детям о насекомых», «Расскажи детям о фруктах», «Расскажи детям об овощах», «Расскажи детям о птицах», «Расскажи детям о садовых ягодах»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература:

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
<i>Методические пособия</i>		
Гербова В.В.	Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-3 года)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа к школе (6-7 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Варенцова Н.С.	Обучение дошкольной грамоте	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
<i>Рабочие тетради</i>		
Дарья Денисова Юрий Дорожин	Развитие речи у малышей. Младшая группа	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Дарья Денисова Юрий Дорожин	Развитие речи у малышей. Средняя группа	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Дарья Денисова Юрий Дорожин	Развитие речи у дошкольников. Старшая группа	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Дарья	Развитие речи у дошкольников.	МОЗАИКА – СИНЕЗ

Денисова Юрий Дорожин	Подготовительная к школе группа	МОСКВА, 2014
Дарья Денисова Юрий Дорожин	Уроки грамоты для малышей: Младшая группа	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Дарья Денисова Юрий Дорожин	Уроки грамоты для малышей: Средняя группа	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Дарья Денисова Юрий Дорожин	Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Дарья Денисова Юрий Дорожин	Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Дарья Денисова Юрий Дорожин	Прописи для малышей: Младшая группа	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Дарья Денисова Юрий Дорожин	Прописи для малышей: Средняя группа	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Дарья Денисова Юрий Дорожин	Прописи для дошкольников: Старшая группа	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Дарья Денисова Юрий Дорожин	Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>		
	<i>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многочисленные слова», «Один - много», «Словообразование», «Ударение»</i>	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Гербова В.В.	Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Для работы с	МОЗАИКА – СИНЕЗ

	детьми 2-4 лет. Раздаточный материал	МОСКВА, 2014
	<i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
	<i>Плакаты:</i> «Алфавит», «Английский алфавит», «Немецкий алфавит»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству:

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность:

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность:

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность:

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными

музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
<i>Методические пособия</i>		
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 года)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 года)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Комарова Т.С. Зацепина М.Б.	Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
<i>Хрестоматии</i>		
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
	Хрестоматия для чтения в детском саду и	МОЗАИКА – СИНЕЗ

	дома: 3-4 года	МОСКВА, 2014
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет	
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>		
	<i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь – народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов - Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
	<i>Плакаты:</i> «Гжель. Изделия. Гжель», «Орнаменты. Полхов - Майдан», «Изделия. Полхов – Майдан», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
	<i>Серия «Расскажи детям о...»:</i> «Расскажи детям о музыкальных инструментах», «Расскажи детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажи детям о Московском Кремле»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
	<i>Серия «Искусство - детям»:</i> «Волшебный пластилин», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель», «Секреты бумажного листа», «Тайны бумажного листа», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись»	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных

представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура:

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
<i>Методические пособия</i>		
Борисова М.М	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014

Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>		
	<i>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»</i>	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
	<i>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»</i>	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
	<i>Серия «Расскажи детям о...»: «Расскажи детям о зимних видах спорта», «Расскажи детям об олимпийских играх», «Расскажи детям об олимпийский чемпионах»</i>	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014
	<i>Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</i>	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА, 2014

Содержание психолого – педагогической работы по всем возрастным группам подробно сформулировано в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, издание 3 – е, исправленное, стр.46-136.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом образовательной программы

Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»

**Содержание образовательной работы с детьми
младшего дошкольного возраста**

Задачи воспитания и обучения детей младшего дошкольного возраста:

1. Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.

2. Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город).

3. Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям ближайшего природного и социального окружения.

4. Способствовать развитию начал творческих проявлений ребенка, интереса к участию в игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений).

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.

2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.

3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.

4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.

5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении,

правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.

2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.

3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.

4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.

5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.

6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей,

о семье и родственными отношениями, о детском саду, о непосредственном городском окружении.

8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.

9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

11. Развивать интерес к родному городу.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.

2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения,

приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).

3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).

4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,

2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,

4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;

5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Содержание образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста

Задачи воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста:

1. Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.

2. Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона,

развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу, краю.

3. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города, родного края и эмоционально откликаться на нее.

4. Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города, края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе; развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.

5. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.

6. Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

7. Способствовать углублению представлений ребенка о пользе местных факторов закаливания, о рациональном питании, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.

8. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.

2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края.

3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города, к достопримечательностям родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), Урала.

5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные

потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки

предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.

2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.

3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Реализация задач образовательной программы «Мы живем на Урале» осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:

- детско-взрослые проекты (дети - родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;

- кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);

- клубные формы работы с родителями и детьми;

- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая

деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Содержание психолого – педагогической работы по всем возрастным группам подробно сформулировано в образовательной программы «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельевой О.В., стр. 22

Методическое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательные области	Методические пособия
Социально – коммуникативное развитие	- Толстикова О.В. Реализация образовательной области «Безопасность»: Дорожная азбука. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет / Практическое пособие – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО».
Познавательное развитие	Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.
Речевое развитие	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г. Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.
Физическое развитие	Подвижные игры народов Урала. – Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. – Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности

(общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

№ п/п	Дети раннего возраста (1 год – 3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года – 7 лет)
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
2	Общение со взрослыми и совместные взрослые игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6		Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумаги, природный и иной материал
7		Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
8	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

Детская деятельность в образовательном процессе

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условий (в отличие от его	<i>Творческие игры:</i> - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

	реальной жизненной) позиции	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые; - игры – драматизации; - театрализованные; - игры со строительными материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры – фантазирование; - импровизационные игры – этюды. <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные-игры-поручения, игры-беседы, игры - путешествия, игры - предположения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие; - музыкальные;
2	Познавательная – исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	<p><i>Экспериментирование, исследование; моделирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<p><i>Формы общения со взрослыми:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативно-деловая; - внеситуативно - познавательная; - внеситуативно – личностная. <p><i>Формы общения со сверстником:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-практическая; - внеситуативно – деловая; - ситуативно – деловая. <p><i>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</i></p>
4	Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать	<p><i>Гимнастика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);

	двигательные задачи путем реализации двигательной функции	<ul style="list-style-type: none"> - строевые упражнения; - танцевальные упражнения; - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <p><i>Игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные; - с элементами спорта; <p><i>Простейший туризм.</i> <i>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</i></p>
5	Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	<p><i>Самообслуживание;</i> <i>Хозяйственно- бытовой труд;</i> труд в природе; ручной труд</p>
6	Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	<i>Рисование, лепка, аппликация</i>
7	Конструирование из различных материалов – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	<p><i>Конструирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала; <p><i>Художественный труд:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - аппликация - конструирование из бумаги
8	Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	<p><i>Восприятие музыки:</i> <i>Исполнительство</i> (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах; <p><i>Творчество</i> (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение - музыкально ритмические движения; - игра на музыкальных инструментах
9	Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем	<p><i>Чтение (слушание);</i> <i>обсуждение (рассуждение);</i> <i>рассказывание (предсказывание),</i> <i>декламация;</i> <i>разучивание;</i> <i>ситуативный разговор</i></p>

	содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии» в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	
--	---	--

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течение дня; - игра; - утренняя гимнастика; - самостоятельные спортивные игры и упражнения

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - проблемные ситуации; - беседа; - совместная с воспитателем игра; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная-ролевая игра; - игра с правилами; - творческие игры

<ul style="list-style-type: none"> - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность 	
---	---	--

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия; - наблюдения; - поручения; - беседа; - чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание; - дежурство; - игра; - экскурсия; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

- создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемные ситуации	- создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемные ситуации	
---	---	--

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровые ситуации; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; - чтение; - беседа о прочитанном; - инсценирование; - викторина; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - режиссерская игра; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - создание коллекций; - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на прогулке; - труд; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - экскурсия; - интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - проектная деятельность; - разновозрастное общение - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - продуктивная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - игра; - продуктивная деятельность; - рассматривание; - самостоятельная

- инсценирование; - викторина	- беседа; - сочинение загадок; - проблемная ситуация	деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка)
----------------------------------	--	--

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка, художественное конструирование); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые); - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведение искусства, средств выразительности); - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - музыкальная подвижная игра на прогулке; - интегративная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальная деятельность по инициативе детей

<ul style="list-style-type: none"> - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; - беседа интегративного характера; - интегративная деятельность; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - музыкальное упражнение; - попевка;распевка; - двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; - концерт-импровизация; - танец; - музыкальная сюжетная игра 	<ul style="list-style-type: none"> - концерт-импровизация на прогулке 	
--	--	--

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (конструирование, художественное конструирование); - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведение искусства, средств выразительности и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная конструктивная деятельность

Формы деятельности по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - рассматривание; - чтение, беседа после чтения; - игра; - игровое упражнение; - игровая ситуация; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - режиссерская игра; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - создание коллекций; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - дидактическая игра; - словесная игра на прогулке; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - беседа после чтения; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - ситуация общения в процессе режимных моментов; - чтение (в том числе на прогулке); - наблюдение на прогулке; - труд; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - экскурсия; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - разновозрастное общение; - создание коллекций; 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками; хороводная игра с пением; игра-драматизация; чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; дидактическая игра;

**Формы, приемы организации образовательного процесса
по образовательной области «Социально – коммуникативное
развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<ul style="list-style-type: none"> - Занятия, экскурсии; - наблюдения; - чтение художественной литературы; - беседы; - просмотр видеофильмов; - дидактические, настольно-печатные игры; - игры с предметами и сюжетными игрушками; - обучающие игры с использованием предметов и игрушек; - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные); - проблемные ситуации; - поисково-творческие задания; - объяснение; - упражнения; - рассматривание иллюстраций; - коммуникативные тренинги; - викторины, КВН; - моделирование; - совместная продуктивная деятельность; - проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа; - обучение; - объяснение; - напоминание; - личный пример; - похвала; - наблюдение; - упражнения; - тренинги; - игры – подвижные, дидактические, творческие; - рассматривание иллюстраций; - трудовая деятельность; - театрализованные постановки; - праздники и развлечения; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры со сверстниками - сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные; - самообслуживание; - дежурство; - совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций; - совместная со сверстниками продуктивная деятельность; - экспериментирование; - наблюдение; - освоение формул речевого этикета; 	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии, путешествия; - наблюдения; - чтение; - рассматривание иллюстраций; - личный пример; - беседа; - объяснение; - игры – драматизации; - совместные семейные проекты; - разучивание скороговорок; - применение коммуникативных кодов;

Формы деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация; 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация; 	<ul style="list-style-type: none"> - Во всех видах самостоятельной детской деятельности;

Формы, приемы организации - образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<ul style="list-style-type: none"> - Показ; - экскурсии, наблюдение; - беседа; - занятия; - опыты, экспериментирование; - обучение в условиях 	<ul style="list-style-type: none"> - Напоминание; - объяснение; - обследование; - наблюдение; - развивающие игры; - игра-экспериментирование; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом; - игры-экспериментирования; 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа; - коллекционирование; - просмотр видеофильмов; - прогулки; - домашнее

специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды; - игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты; - игровые упражнения; - игры - дидактические, подвижные; - проектная деятельность; - продуктивная деятельность; - проблемно-поисковые ситуации;	- проблемные ситуации; - игровые упражнения; - рассматривание чертежей и схем; - моделирование; - коллекционирование - проекты; - интеллектуальные игры; - тематическая прогулка; - конкурсы; - КВН; - трудовая деятельность; - тематические выставки; - мини-музеи;	- игры с использованием автодидактических материалов; - моделирование; - наблюдение; - интегрированная детская деятельность: - включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую; - опыты; - труд в уголке природы; - продуктивная деятельность;	экспериментирование; - уход за животными и растениями; - совместное конструктивное творчество; - коллекционирование; - интеллектуальные игры;
---	--	---	---

Формы деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
- Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; - инсценирование; - викторина;	- Ситуативный разговор с детьми; - игра (сюжетно-ролевая, театрализованная; - продуктивная деятельность; - беседа; - сочинение загадок; - проблемная ситуация; - использование различных видов театра;	- Игра; - продуктивная деятельность; - рассматривание; - самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка); - во всех видах детской деятельности;

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывание по иллюстрациям; - творческие задания; - заучивание; - чтение художественной, познавательной литературы; - рассказ; - пересказ; - экскурсии; - беседа; - объяснения; - творческие задания; - литературные викторины; 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа; - рассказ; - чтение; - дидактические, настольно-печатные игры; - досуги; - игры-драматизации; - выставка в книжном уголке; - литературные праздники; - викторины, КВН; - презентации проектов; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность; - рассматривание иллюстраций; - театрализованная деятельность; - игры-драматизации, игры-инсценировки; - беседы; - словотворчество; 	<ul style="list-style-type: none"> - Посещение театра, музея, выставок; - беседы; - рассказы; - чтение; - прослушивание аудиозаписей

Формы деятельности по освоению образовательной области «Художественное эстетическое развитие»

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание соответствующей предметно-развивающей среды; - проектная деятельность; - экскурсии; - прогулки; - создание коллекций;

<ul style="list-style-type: none"> - конструирование из песка; - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); - создание коллекций; - Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - музыкальная подвижная игра на прогулке; - концерт-импровизация на прогулке; 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций; - Слушание музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; - беседа интегративного характера; - интегративная деятельность; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; - двигательный пластический танцевальный этюд; 	<p>быта, произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная изобразительная деятельность; - создание соответствующей предметно-развивающей среды; 	
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - творческое задание; - концерт-импровизация; - танец; - музыкальная сюжетная игра; 		
--	--	--	--

**Формы и приемы организации образовательного процесса
по образовательной области «Художественное эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<ul style="list-style-type: none"> - Занятие; - дидактические игры; - наблюдение; - рассматривание; - чтение; - обыгрывание незавершённого рисунка; - коллективная работа; - обучение; - создание условий для выбора; - опытно-экспериментальная деятельность; - беседа; - творческие задания; - Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка); - беседы с детьми о музыке - музыкально-дидактическая игра; - театрализованная деятельность; - рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - рассматривание портретов 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - рассматривание; - беседа; - рассматривание интерьера; - проблемные ситуации; - обсуждение; - проектная деятельность; - занимательные показы; - индивидуальная работа; - тематические праздники и развлечения; - Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, - в сюжетно-ролевых играх, - перед дневным сном, при пробуждении; - музыкально-дидактическая игра; - индивидуальная работа; - праздники; - развлечения; - просмотр мультфильмов, 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры; - наблюдение; - рассматривание; - сбор материала для оформления; - экспериментирование с материалами; - рассматривание предметов искусства; - Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»; - сюжетно-ролевые игры; - импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок; - придумывание простейших танцевальных движений; - инсценирование содержания песен, хороводов; - составление композиций танца; 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа; - рассматривание; - наблюдение; - рассказы; - экскурсии; - чтение; - детско-родительская проектная деятельность; - Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров; - прослушивание аудиозаписей - просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов - просмотр видеофильмов; - обучение игре на музыкальных инструментах

композиторов;	фрагментов детских музыкальных фильмов;	- импровизация на муз.инструментах; - музыкально-дидактические игры; - игры-драматизации; - аккомпанемент в пении, танце и др; - детский ансамбль, оркестр;	
---------------	---	---	--

**Формы и приемы организации образовательного процесса
по образовательной области «Физическая культура»**

Совместная образовательная деятельность педагога и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные занятия: сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующие, на тренажерах, на улице, походы; - общеразвивающие упражнения: с предметами, без предметов, сюжетные, имитационные; - игры с элементами спорта; - спортивные упражнения; 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа с детьми; - игровые упражнения; - игровые ситуации; - утренняя гимнастика: - классическая, - игровая; - полоса препятствий; - музыкально-ритмическая; - аэробика; - имитационные движения; - физкультминутки; - динамические паузы; - подвижные игры; - игровые упражнения; - игровые ситуации; - проблемные ситуации; - имитационные движения; - спортивные праздники и развлечения; - гимнастика после дневного сна: - оздоровительная, - коррекционная; 	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры; - игровые упражнения; - имитационные движения; - сюжетно – ролевые игры; 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа; - совместные игры; - походы; - занятия в спортивных секциях; - чтение художественной литературы;

	<ul style="list-style-type: none"> - полоса препятствий; - упражнения: - корригирующие - классические, - коррекционные; 		
--	--	--	--

**Формы деятельности по освоению образовательной области
«Физическая культура»**

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течение дня; - игра; - самостоятельные спортивные игры и упражнения;

Система физкультурно – оздоровительных мероприятий

Задачи физического развития		
Оздоровительные:	Образовательные:	Воспитательные:
<ul style="list-style-type: none"> - охрана жизни и укрепление здоровья; - обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; - всестороннее физическое совершенствование функций организма; - повышение 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование двигательных умений и навыков; - развитие физических качеств; - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; - разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

работоспособности и закаливание	его жизни, способах укрепления собственного здоровья	
Средства физического развития		
Физические упражнения	Природно – экологические факторы	Психогигиенические
Методы физического развития		
Наглядные: - наглядно – зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитаций, зрительные ориентиры) - наглядно – слуховые приемы (музыка, песни) - тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Словесные: - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция	Практические: - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формы совместной образовательной деятельности с детьми по программе «Мы живем на Урале» младшего дошкольного возраста

Образовательные область	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
Образовательная область «Физическое развитие»	- подвижная игра; - спортивное упражнение; - развивающая ситуация; - игра-экспериментирование; - игра-история; - игра-путешествие; - дидактическая игра; - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - увлекательные конкурсы; - игровые познавательные ситуации; - беседа; - ситуационная задача; - чтение народных потешек и стихотворений; - экскурсия; - простейшая поисковая деятельность; - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций; - совместная выработка правил поведения; - простейшая проектная деятельность; - коллекционирование; - выставка полезных предметов (для здоровья);

	<ul style="list-style-type: none"> - оформление рисунков; - изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); -обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте; - сюжетно-ролевая игра; образная игра-импровизация
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - имитационно-образные игры; - режиссерские игры; - сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых; - игровые ситуации; - инсценировки с народными игрушками; - хороводные народные игры; - дидактические игры; - игры с бытовыми предметами; - просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок; - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.); - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; проблемная ситуация; - игры-имитации; - ряжение, театрализованная игра; - игры с предметами и дидактическими игрушками; - жизненные и игровые развивающие ситуации; - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; - загадки; - создание коллекций; - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - ситуации добрых дел; - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; - описательный рассказ; - обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги; - чтение художественной литературы; - беседа о семье, о семейных событиях; - ознакомление с правилами культурного поведения; - целевые прогулки по улицам родного города; - разучивание стихов и песен о городе
Образовательная область «Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации;

<ul style="list-style-type: none">- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;- работа с календарем природы;- чтение литературы природоведческого содержания;- образовательные ситуации;- составление описательных рассказов;- экскурсии;- целевые прогулки;- отгадывание загадок;- праздники;- развлечения;- просмотр видеофрагментов;- игровое моделирование;- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;- поделки из природного материала;- продуктивная деятельность;- познавательные, практические ситуации;- чтение сказов П.П. Бажова;- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы; увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале;- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»;- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала»;- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;- путешествия по экологической тропе;- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на

	<p>помощь животным и растениям; - ознакомление с экологическими правилами.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	<p>- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения; - словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов; - наблюдения; - речевые игры; - игры со звуком, словом; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<p>- рисование, лепка, аппликация; - пение, слушание; - музыкально-дидактические игры; - составление коллажей; изготовление простых сувениров; - декоративно-прикладное творчество; - театрализованные игры; моделирование; - чтение произведений народного фольклора; - образно-игровые этюды; экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); - настольно-печатные игры; - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; - иллюстрирование книг; - мини-музеи; - игра на народных музыкальных инструментах</p>

Формы совместной образовательной деятельности с детьми по программе «Мы живем на Урале» старшего дошкольного возраста

Образовательная область «Физическое развитие»	<p>- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения; - выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов; - стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.; - образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;</p>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения; - тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.); - беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города, края; - обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр; - рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края; - подвижные игры народов Урала; - устное народное творчество; - ходьба на лыжах; - катание на коньках; - катание на санках; - скольжение; - элементы спортивных игр; - краткосрочные, длительные проекты.
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка; - реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; - личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы; - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания; - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае; - целевые прогулки, экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; - игры-путешествия по родному краю, городу; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей); - знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы; - беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города, родного края; - ознакомление с гербом Свердловской области, родного города Ирбит; с внешними особенностями представителей своего и других

	<p>народов, национальной одеждой, традициями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы; - составление герба своей семьи; - участие в социальных акциях; - выставки детских рисунков на тему «Мой город, край»; - рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае; - рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами; - детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности; - использование малых форм фольклора; - детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»; - совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.; - социальные акции «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе» и т.п.; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.; - проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; - рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города, названиями улиц, площадей; - изучение энциклопедий; - совместная деятельность с ребенком с картами и схемами; - обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей; - семейные гостиные; - собрание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); - созданием мини-музеев.
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игры-путешествия по глобусу, карте родного края; - акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.); - рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения; - экспериментирование; - чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;

	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.; - сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.; - работа с календарем природы; - преобразующая фантазийная деятельность; - придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках»; - детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин; - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей); - чтение сказов П.П. Бажова; - чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную); - словесные, речевые игры; - диалоги; - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п. - игры с рифмой; - сочинение загадок; - рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям; - создание аудиокниги.
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала); - праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие

	<p>накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры; - музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах; - танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; - чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий; - хороводы, народные танцы; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках; - чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова; - разучивание малых фольклорных форм;
--	--

Средства реализации образовательных областей

Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p><i>Игры народов Среднего Урала:</i> <i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». <i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». <i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». <i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяк». <i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча». <i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». <i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». <i>Спортивные игры:</i> «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. <i>Целевые прогулки, экскурсии</i> по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<p>Средства,</p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава</p>

<p>педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх, проектах.</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.</p> <p>Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.</p> <p>Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.</p> <p>Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).</p> <p>Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.</p> <p>Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.</p> <p>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие пред-</p>
---	--

	<p>ставления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.</p> <p>Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).</p> <p>Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.</p> <p>Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.</p> <p>Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.</p> <p>Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.</p> <p>Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.</p> <p>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих</p>
--	---

	<p>отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.</p> <p><i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)</p> <p>«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</p> <p><i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования.</p> <p><i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.</p> <p>Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.</p> <p>Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».</p> <p><i>Мой город.</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.</p> <p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</p> <p>Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.</p> <p>Рассматривание уральских камней, определение схожести и различия. Оформление коллекций.</p>

	<p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.</p> <p>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p>Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p>

<p>Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством. Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).</p>

Современные методы образования дошкольников, рекомендации по их применению в образовательном процессе

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном

		процессе при реализации Программы дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской

		деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 лет	2 занятия, по 10 минут	7-7,5	3-4
3-4 лет	2 занятия, по 15 минут	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 занятия, по 20 минут	7	3-4

5-6 лет	2-3 занятия, по 25 минут	6 – 6,5	3-4
6-7 лет	3 занятия, по 30 минут	5,5 - 6	3-4

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Особенности осуществления образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений

При организации образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений, учитываются региональные, природно-климатические, культурные условия проживания детей.

Региональные особенности. Организация образовательного процесса осуществляется с учетом программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

- При введении регионального материала в работу с детьми учитываются принципы:

- культуросообразности, постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города Ирбита и Свердловской области;
- создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание такой развивающей предметно-пространственной среды, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта, предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставление детям возможности проявить свое творчество.

Национально-культурные традиции Урала. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора и народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили

отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры.

- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни.

- игры – детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению.

- народную игрушку - Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, покосница, лыковая для охраны дома и др.

Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры уральских народов.

Декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского

декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

Особенности родного города и края (Природные богатства земли Уральской)

Особенности промышленных предприятий, населения, исторических событий города Ирбита. Средний Урал - один из многонациональных регионов Российской Федерации. Развитие представлений о природных богатствах земли уральской, природное, культурно-историческое своеобразие определило отбор содержания с учетом региональных особенностей. Усвоение содержания позволяет ребенку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, развить представления о рациональном использовании природных богатств, об охране окружающей среды, что способствует формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

Природно-климатические условия. В организации образовательного процесса предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны, это достаточно длинный весенний и осенний периоды, холодная зима, короткое жаркое лето. Процесс воспитания и развития детей в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный учебный график составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах взаимодействия;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу:

- прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом детского сада (2 раза в день по 1,5-2 часа).

- в условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму.

- температурный режим: при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 10 м/с для детей до 4-х лет; для детей от 5 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

- с учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, определяется проведение оздоровительных мероприятий, закаливающих процедур, организация режимных моментов;

- особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусматривается работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах. Для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке необходима облегченная одежда.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Основная цель данной деятельности - создание необходимых условий для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации,

оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

Основными задачами коррекции нарушений в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья являются:

- общее развитие, предельно возможное восстановление функций у детей, имеющих нарушения развития;
- создание максимально благоприятных условий для обеспечения интеллектуального развития и личностного развития ребенка;
- консультативно-методическая поддержка родителей в организации воспитания и образования детей;
- социальная адаптация детей с ОВЗ в детской группе и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основными принципами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья являются:

- **Принцип актуализации внутренних ресурсов** детей с ограниченными возможностями здоровья, а также их родителей (законных представителей). С одной стороны, активизация ресурсов детей с ограниченными возможностями позволяет рационально использовать их возможности в процессе коррекционной работы. С другой стороны, только развитие у детей с ограниченными возможностями здоровья опыта самостоятельности, самопомощи и ответственности обеспечит в дальнейшем один из значимых планируемых результатов коррекционной работы - полноценность социального функционирования.

- **Принцип комплексности и последовательности коррекционно-развивающей работы**, поскольку отдельные мероприятия не могут привести

к достижению планируемых результатов коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

- **Принцип индивидуально-личностного подхода** к определению объема, характера и направленности коррекционной работы предполагает адресность помощи и учет не только зоны актуального, но и зоны ближайшего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, а также определение причин имеющихся затруднений, выбор специальных средств психолого-педагогического воздействия на каждого ребенка, с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей, систематическую оценку эффективности коррекционной работы с последующей корректировкой в соответствии с динамикой развития ребенка.

- **Принцип неразрывной связи ребенка** с ограниченными возможностями здоровья предусматривает учет обстоятельств проживания и семейного воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, так как личность детей формируется в конкретных социальных условиях, которые следует принимать во внимание в процессе психолого-педагогического сопровождения.

- **Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения** к коррекционной работе с ребенком с ограниченными возможностями здоровья. Особенности межличностных отношений, общения, совместной деятельности и способов ее осуществления составляют важнейший компонент развития, определяют зону его ближайшего развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

- **Принцип интеграции усилий субъектов психолого-педагогического сопровождения** развития детей с ограниченными возможностями здоровья - обеспечение согласованности и единства содержания психолого-педагогических воздействий педагогов образовательного учреждения и родителей.

Программа коррекционной работы реализуется через взаимосвязанные направления, отражающие содержание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья:

Диагностическая работа предполагает - комплексный сбор и анализ диагностической информации - недостатков в психическом и (или) физическом развитии, определения зоны актуального и зоны ближайшего развития, оценку результативности коррекционно-развивающей работы с детьми;

Коррекционно-развивающая работа - обеспечивает коррекцию и компенсацию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, развитие высших психических функций, познавательной и речевой сфер, эмоционально-волевой и личностной сфер, поведенческих навыков. В рамках коррекционно-развивающей работы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты для детей с ограниченными возможностями здоровья, где раскрыты направления индивидуальных занятий и представлены методы и приемы коррекционно-развивающей работы с детьми в соответствии с их особыми образовательными потребностями;

Консультативная работа - имеет задачей обеспечение единства в понимании и реализации системы коррекционной работы с детьми всеми участниками образовательного процесса (консультирование специалистами психолого-медико-педагогического консилиума педагогов образовательного учреждения по вопросам выбора методов и приемов коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья; консультирование родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья по вопросам преемственности в реализации индивидуально ориентированных методов и приемов коррекционной работы с детьми в условиях семейного воспитания);

Информационно-просветительская работа предполагает разъяснение участникам образовательного процесса индивидуальных и типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, особенностей организации и содержания дошкольного образования, преемственности между педагогами и родителями в оказании помощи детям;

Лечебно-профилактическая работа направлена на осуществление лечебно-профилактических мероприятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья: вакцинопрофилактика, витаминизация и другое.

Образовательный процесс в детском саду ориентирован на создание условий для активного освоения детьми в процессе деятельности социокультурного опыта, необходимого для успешного развития ребёнка в условиях современной культуры.

В работе с детьми используются следующие виды культурных практик: общение в разновозрастных детско-взрослых сообществах, разнообразные игровые и речевые практики, участие в хозяйственной и трудовой жизни группы, практика познания, вопрошания (начала рефлексии), общение с природой, экскурсии, культурное пространство чтения, рассматривания, создания книги, художественная (изобразительная, музыкальная, театрализованная) деятельность, опыт посещения и восприятия театральных и музыкальных постановок, спектаклей, концертов, художественных выставок.

Детям предоставлена возможность свободного выбора интересного для них дела: познавательного, исследовательского, игрового, художественного, практического характера.

В работе с воспитанниками используются различные формы духовно-нравственного воспитания детей:

- ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;

-самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;

- занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);
- праздники и досуговые мероприятия;
- экскурсии и целевые прогулки;
- встречи с интересными людьми - носителями культуры;
- организация семейной творческой деятельности социокультурного характера.

Педагогическими условиями духовно-нравственного воспитания детей являются:

- создание единого ценностно-смыслового контекста взаимодействия участников образовательного процесса с опорой на безусловные духовно-нравственные ценности отечественной социокультурной традиции;
- культурологическое обогащение предметно-пространственной среды развития ребенка;
- актуализация ценностно-смысловых аспектов образовательного содержания всех разделов образовательной программы;
- педагогическое сопровождение семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания ребенка-дошкольника.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание коррекционной работы по освоению детьми основной общеобразовательной программы, обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, медико-психолого-педагогической помощи детям с ограниченными

возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционная работа включает в себя три этапа: организационный, основной, заключительный.

1. Организационный этап коррекционно-развивающей работы

- стартовое педагогическое и логопедическое обследование детей, с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности затруднений в развитии;

- обобщение данных, полученных в ходе углубленного изучения ребенка с помощью разных методов и из разных источников информации, формулировка заключения, составление индивидуальных программ коррекционно-педагогической работы на перспективу (учебный год);

- формирование коррекционно-развивающе-оздоровительной направленности деятельности участников образовательного процесса;

- формирование у педагогов и родителей информационной готовности к работе с детьми.

2. Основной этап коррекционно-развивающей работы

На этом этапе основной акцент делается на коррекционную работу с детьми, которая базируется на ряде принципов, среди которых приоритетными являются:

- индивидуализация;

- разносторонность;

- комплексность;

- систематичность коррекционно-педагогического воздействия.

Индивидуализация достигается за счет тщательного динамического изучения структуры нарушений каждого ребенка, объективного анализа причин наблюдаемых отклонений и особенностей в его развитии.

Для большей полноты раскрытия ресурсов индивидуального подхода работа с детьми осуществляется в ходе индивидуальных, подгрупповых (2 – 3 ребенка) занятия. А также в самостоятельной деятельности детей. В ходе реализации, которых педагоги имеют возможность оказывать направленную помощь детям и предлагать индивидуальные задания. Задачи и содержание как индивидуальных, так и подгрупповых занятий определяются исходя из клинического диагноза, структуры, степени выраженности речевого нарушения у детей, их индивидуально-типологических особенностей и в соответствии с традиционными логопедическими методиками и методическими рекомендациями.

Разносторонность (интегрально-личностный характер) работы предполагает обязательный учет в коррекционном процессе индивидуально-типологических особенностей дошкольников, которые прямо и косвенно мешают общему развитию.

Вместе с тем, анализ разных сторон психофизического развития детей, его потенциальных возможностей и опора на них при планировании и проведении педагогического воздействия должны стать приоритетными задачами всех участников коррекционного процесса – педагогического коллектива Учреждения, родителей и других членов семьи. Тем самым обеспечивается комплексность коррекционного воздействия и возможность проведения соответствующей работы не только непосредственно, но и опосредованно, используя для этого резервы различных видов детской деятельности.

Однако все перечисленные условия могут быть сведены на «нет» в том случае, если при оказании коррекционной помощи детям не будет соблюдаться систематичность. Только проведение хорошо продуманной,

рационально спланированной, скоординированной и ежедневной работы дает основание говорить о реальном достижении положительных результатов.

Перечисленные условия – дифференцированность, разносторонность, комплексность и систематичность коррекционной работы – являются принципиальными и должны быть приняты во внимание, при работе с каждым ребенком не зависимо от причин, характера и степени выраженности нарушений. Содержание, дидактическое оснащение и методический инструментарий непосредственнообразовательной деятельности специалистов также соответствуют структуре нарушений детей, их возрастным и индивидуально-типологическим особенностям. Важное средство оптимизации построения корректирующих воздействий – проведение индивидуальной образовательной деятельности, в ходе которой ведется необходимая работа по совершенствованию тех или иных компонентов речевой системы дошкольников и развитых психических и психофизиологических функций.

Составная часть коррекционной работы с детьми на основном этапе – психолого-педагогический мониторинг, назначение которого – выявить динамику и особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников группы. Данные мониторинга позволяют вовремя скорректировать характер коррекционного воздействия на детей, степень включенности в коррекционную работу тех или иных специалистов и родителей.

3. Заключительный этап коррекционно-развивающей работы

Заключительный, или итоговый этап коррекционной работы с ребенком, предполагает качественную оценку результатов проведенного коррекционного воздействия и определения общей и речевой готовности к систематическому обучению в условиях школы.

Обычно проведение итоговой психолого-педагогической диагностики и сравнительных достижений развития ребенка с данными первичного обследования (т.е. опора на критерий относительной успешности результатов

коррекционно-образовательного процесса) позволяет установить более или менее выраженную положительную динамику в расширении его возможностей.

Осуществление профессиональной коррекции детям с нарушениями речевого развития в условиях логопедического пункта

Логопедическая работа в период дошкольного детства в условиях логопедического пункта позволяет своевременно выявить и максимально исправить имеющиеся речевые нарушения, существенно ускорить темпы развития ребенка, предупредить возможные вторичные личностные нарушения и обеспечить более успешное школьное обучение.

Основными задачами логопедического пункта являются:

- своевременное выявление нарушений развития речи воспитанников, определение их уровня и характера;
- коррекция нарушений звукопроизношения в условиях логопедического пункта;
- своевременное предупреждение и преодоление трудностей речевого развития;
- направление детей с тяжелыми нарушениями речи и отклонениями в развитии на ПМПК, для определения формы и программы обучения;
- профилактика более серьезных нарушений речи у воспитанников, в том числе и нарушений письменной речи;
- консультативно-методическая, просветительская работа среди специалистов, родителей (законных представителей) воспитанников.

Комплектование логопедического пункта осуществляется на основании заключений следующего характера:

- фонематическое недоразвитие речи (ФНР);
- фонетическое недоразвитие речи (ФНР);
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР);

- общее недоразвитие речи III-IV уровня с различной клинической обусловленностью: дислалией, дизартрией, ринолалией, алалией, афазией (ОНР);

- заикание.

На каждого зачисленного на логопедический пункт воспитанника, заполняется речевая карта.

Основными формами организации коррекционно-развивающей работы являются индивидуальные и подгрупповые занятия, количество и продолжительность которых зависит от психофизических и возрастных особенностей ребенка.

Выпуск воспитанников осуществляется в течение всего учебного года по мере устранения дефектов речи.

В случае длительного отсутствия положительной динамики родителям (законным представителям) воспитанника может быть рекомендовано обратиться в соответствующие лечебно-профилактические учреждения для обследования врачами-специалистами (невропатологом, психиатром, отоларингологом и другими) или в ПМПК для уточнения заключения.

Учитель-логопед осуществляет индивидуальную и подгрупповую коррекционно-развивающую работу с детьми на основе рабочей программы.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

- сюжетно-ролевые;

- игры-драматизации;

- театрализованные;

- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

- игра-фантазирование;

- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);

- развивающие;

- музыкальные;

- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

Двигательная деятельность–форма активности ребенка, позволяющая ребенку решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
- строевые упражнения;
- танцевальные упражнения.
- с элементами спортивных игр:
- летние виды спорта;
- зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные;
- с элементами спорта.

Простейший туризм.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности:

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из коробок, катушек и другого бросового материала;
- из природного материала.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В этом разделе дается описание условий, необходимых для развития познавательно- интеллектуальной активности детей, а также эффективные формы поддержки детской инициативы.

Условия, необходимые для развития познавательно – интеллектуальной активности детей

- Развивающая предметно- пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
- Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.

- В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.

- Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

- Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

- Проектная деятельность.

- Совместная познавательно- исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.

- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.

- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы. В работе с детьми используются следующие способы поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<i>Творческая инициатива</i> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
<i>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</i> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование,	- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной,

лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива (любопытность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Задача коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общих интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

В детском саду взаимодействие с семьями воспитанников направлено на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

В детском саду осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, области;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родителя является участие их в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом организация использует следующие формы сотрудничества. При знакомстве с семьёй - встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование беседы с родителями и ребенком. Информирование родителей осуществляется через организацию Дней открытых дверей, индивидуальных и групповых консультаций, родительских собраний, оформление информационных стендов, привлечение к организации выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, сайт детского сада. Совместная деятельность реализуется через участие в исследовательской и проектной деятельности, совместные экскурсии и прогулки, конкурсы-выставки, творческие фестивали, спортивные соревнования и эстафеты, участие в театральных постановках. Маршруты выходного дня (в театр, музей, на выставку, в библиотеку), участие в детских утренниках и праздниках, помощь в изготовлении дидактических игр и пособий, благоустройстве группы и территории детского сада.

Родители могут выступать:

- в роли ассистентов и помощников при организации деятельности с детьми;

- в роли эксперта, консультанта или организатора;

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;

- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;

- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;

- системный характер работы.

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что в центре внимания семьи должны находиться личность ребёнка и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, детский сад и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Система взаимодействия с семьей

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого - педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> - Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, педагоги, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребёнком; - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семьи в дополнительных услугах;
2.	Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Рекламные буклеты; - журналы для родителей; - визитная карточка учреждения; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону; - индивидуальные записки; - родительские собрания; - родительский клуб; - сайт детского сада; - передача информации по электронной почте и телефону; - объявления; - фотогазеты; - памятки
3.	Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Консультирование по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4.	Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Семинары – практикумы, мастер – классы: по запросу родителей; по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно – образовательное право); - приглашение специалистов; - сайт детского сада и рекомендация других

		ресурсов сети Интернет; - творческие задания; - тренинги; - семинары; - подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении
4.	Совместная деятельность детского сада и семьи	- Наблюдательный совет; - родительский комитет; - дни открытых дверей; - организация совместных праздников; - совместная проектная деятельность; - выставки совместного семейного творчества; - семейные фотоколлажи; - субботники; - экскурсии; - походы; - досуги с активным вовлечением родителей

2.7. Существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

Это бесценный материал для проведения экскурсий по воспитанию у детей любви к природе.

Для этого района города характерна не высокая концентрация образовательных учреждений (общеобразовательная школа № 18), нет объектов культуры и спорта. Рядом с детским садом находятся социально значимые объекты: ГИБДД, есть предприятия торговли и бытового обслуживания продуктовые магазины, парикмахерская, почта.

В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения организации. Детский сад сотрудничает с ГИБДД, общеобразовательной школой № 18, а так же с учреждениями находящимися в центральной части города: «Центр детского творчества», «Ирбитская школа искусств», «Ирбитская детская художественная школа», «Детско-юношеская спортивная школа», с учреждениями культуры: «Ирбитский историко-этнографический музей», «Ирбитская центральная городская библиотека им. Д.М. Мамина-Сибиряка», «Ирбитский государственный музей изобразительных искусств» с целью создания условий для развития общей

культуры детей и их личностного потенциала в различных сферах коммуникативной, творческой и познавательной деятельности.

Климатические особенности - специфические климатические особенности региона, к которому относится г. Ирбит: определяются его положением в умеренных широтах, удаленностью от океанов, а так же равнинным характером рельефа Западно-Сибирской равнины и положением его вблизи восточного склона Урала: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы. В ходе игровых развивающих ситуаций по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Продолжительность залегания устойчивого снежного покрова в г.Ирбите составляет 150-160 дней: с первых чисел ноября до второй декады апреля. Минимальные зимние температуры обычно приходятся на январь, абсолютный минимум достигает минус 48-49°С. Весна в Ирбите характеризуется крайне неустойчивой погодой: оттепели и потепления сменяются возвратами холодов нередко с образованием временного снежного покрова. Для осени характерно быстрое падение температуры воздуха. В сентябре возможны похолодания, когда средняя суточная температура опускается ниже 0° С. Во второй половине октября начинаются утренние заморозки, и обычно уже появляется временный снежный покров. Лето в Ирбите начинается в конце первой декады июня. Окончание лета приходится

на конец первой декады сентября. Лето имеет максимальную температуру плюс 35-40 °С. Продолжительность летнего сезона составляет почти три месяца, лето можно охарактеризовать как довольно теплое, но короткое.

Эти данные учитываются при составлении расписания прогулок, составлении меню в летний и зимний периоды. В летний период прием детей осуществляется на улице, увеличивается объем образовательной деятельности на открытых площадках. В середине года (декабрь - январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непрерывную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непрерывная образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Поэтому иногда возникает необходимость изменения времени и продолжительности проведения прогулок с детьми. В зимний период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Национально-культурные особенности: дети, посещающие дошкольное образовательное учреждение из русскоязычных семей. Педагоги детского сада ведут работу по приобщению дошкольников к истокам русской народной культуры (обычаи, традиции, праздники, народные художественные

промыслы, русский фольклор), а также знакомят детей с произведениями уральских писателей и поэтов.

К значимым предприятиям современного г. Ирбита относятся ОАО «Ирбитский химико-фармацевтический завод», ОАО «Ирбитский хлебозавод, что обуславливает тематику ознакомления детей с трудом взрослых и уважения к труду взрослых.

Демографические особенности: большая часть родителей (85 %) имеет высшее и среднее специальное образование, что определяет более высокий социальный статус. Большое количество (87.5 %) полных семей благотворно влияет на психоэмоциональное состояние детей.

Отличительные особенности программы

Направленность Программы на учет индивидуальных особенностей ребенка.

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Патриотическая направленность Программы.

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к России, малой родине, гордости за ее достижения.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей.

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Программа основана на современном представлении о компетентном ребенке, учитывает возрастные возможности детей и предлагает методики разностороннего целостного личностного, социального, умственного и физического развития детей.

Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Детский сад соответствует требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе:

- к зданию, помещениям;
- водоснабжению, канализации, отоплению, вентиляции;
- к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;
- к естественному и искусственному освещению помещений;
- к санитарному состоянию и содержанию помещений;
- к оснащению помещений для качественного питания детей.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Здание детского сада типовое, двухэтажное. Детский сад имеет 6 прогулочных участка по числу возрастных групп. Они озеленены, оснащены верандами, песочницами, детскими постройками. На территории детского сада имеется спортивная площадка для организаций непрерывного образовательного процесса по физической культуре на улице и проведения спортивных мероприятий, цветники, теплица.

В детском саду функционируют 6 оснащённых разновозрастных групп, в каждой группе имеются отдельные туалетные, раздевальные и спальные комнаты. Группы детского сада обеспечены мебелью, игрушками, дидактическим материалом. Для реализации потребностей детей в двигательной активности на занятиях и в свободной деятельности в учреждении имеется необходимое физкультурно-спортивное оборудование. Для физического развития детей имеется спортивный инвентарь, позволяющий обеспечивать оптимальное физическое развитие воспитанников в совместной деятельности педагогов с детьми и

самостоятельной двигательной деятельности детей: мячи, скакалки, обручи, мешочки для метания, гимнастическая стенка, наклонная доска, кегли, палки гимнастические, маты. Прогулочные участки оборудованы малыми архитектурными игровыми формами, лесенками для лазания, имеется в достаточном количестве выносной материал для игр с песком и водой. В зимнее время на игровых площадках педагогами совместно с родителями создаются ледовые городки, которые обеспечивают игровую и двигательную активность детей.

Для социально-коммуникативного развития детей в групповых помещениях имеются атрибуты для различных видов игр: сюжетно-ролевых, театрализованных, дидактических, строительных. Для художественно-эстетического развития имеются наборы карандашей, красок, фломастеров, пластилина, бумаги, наборы цветной бумаги, ножниц.

Эстетическое оформление групп обеспечивает комфортные условия пребывания участников образовательного процесса в детском саду. В детском саду имеются телевизоры, магнитофоны, ноутбуки, мультимедийная установка.

Детский сад располагает оснащённым музыкальным залом, в котором имеется электронное пианино, музыкальный центр, видеомэгафнон, интерактивная доска, мультимедийный проектор, детские музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры и пособия. Пищеблок оснащён электроплитой, жарочным шкафом, электрической мясорубкой, овощерезкой, холодильниками, кухонной посудой. Прачечная оснащена автоматическими стиральными машинами. Медицинский блок включает в себя кабинет медицинского работника, процедурный кабинет, изолятор. Он оснащён необходимыми медицинскими препаратами и оборудованием. Рабочие места руководителя и заместителя заведующего по воспитательной и методической работе оборудованы персональными компьютерами, ноутбуками, копировальными аппаратами.

№ п/п	Помещение ДОУ	Деятельность	Цели
1.	6 групповых помещений	Все виды детской деятельности.	Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей
2.	Музыкальный и спортивный зал (совмещённый)	Проведение утренней гимнастики, непосредственно образовательной деятельности, спортивных и музыкальных праздников, развлечений, досугов.	Укрепление здоровья детей приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств ребенка в двигательной деятельности. Развитие ребенка в музыкальной деятельности.
3.	Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с медицинскими, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников.	Создание благоприятного эмоционального климата для работников и родителей воспитанников. Рост и развитие профессионального уровня педагогов. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.
4.	Методический кабинет	Имеется библиотека для педагогов, детей и родителей. Консультации, семинары, педагогические советы, индивидуальные консультации для педагогов.	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Повышение профессиональной компетентности педагогов
5.	Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет)	Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей, изоляция заболевших детей.	Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и работниками ДОУ.
6.	Пищеблок	Хранение продуктов и приготовление пищи	Для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.
7.	Прачечная (постирочная и гладильная)	Стирка и глажение постельного белья и спецодежды	Соблюдение санитарно – гигиенических норм

8.	Фойе	Размещение информации	Просветительская работа с педагогами и семьями воспитанников
9.	Прогулочные участки	Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей	Развитие ребенка в игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной и трудовой деятельности
10.	Спортивная площадка	Проведение непосредственного образовательного процесса по физической культуре на улице и проведения спортивных мероприятий, праздников и досугов.	Накопление и обогащение двигательного опыта детей. Формирование у воспитанников двигательной активности. Развитие эмоционально-волевой сферы детей.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС ДОк условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Все объекты детского сада для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания:

- игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия);
- спортивным оборудованием и инвентарем (детские тренажеры, мячи, гимнастические маты и др.);
- музыкальными инструментами (металлофоны, треугольники, трещетки, колокольчики и др.);

- учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки);
- компьютерным оборудованием, оснащенным доступом к информационно-телекоммуникационным сетям (ноутбук);
- аппаратно-программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски, флэш-карты по направлениям – познавательное, речевое, социально - коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое);
- печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии, релаксационное оборудование и др.).

Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Для достижения полноты и качества использования, научных и практических знаний в образовательной деятельности дошкольного учреждения создана эффективная система информационного обеспечения. Имеющиеся в детском саду компьютеры, принтеры, музыкальные центры и телевизоры являются мощными техническими средствами обучения, средствами коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей и дошкольников. Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума в дошкольном учреждении созданы собственные информационные ресурсы:

сайт, электронная почта; имеются электронные каталоги по определенным тематикам (музыка, краеведение, изобразительная деятельность и др.).

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках НОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование могут использоваться и в ходе реализации других областей. Подбор средств обучения и воспитания осуществляется для тех видов детской деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования, а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения (Приложение № 3).

3.3. Распорядок и режим дня

Режим дня строится в соответствии с возрастными психофизиологическими особенностями детей и способствует их гармоничному развитию, а также социальному заказу родителей (законных представителей). Основу режима дня составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, организованной образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности детей. Режим дня скорректирован с учетом особенностей работы детского сада (контингент детей, климат,

длительность светового дня), холодного и теплого периодов. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.).

Режим дня на зимний и летний период отражает региональные природные условия и 12 часовое пребывание детей в детском саду. Индивидуальный подход к каждому ребенку предусматривает соответствие режима дня возрасту детей, состоянию их здоровья, потребностям и интересам.

Режим и построенный на его основе распорядок дня – конструкция гибкая, динамичная, но продолжительность основных компонентов режима дня должна сохраняться в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами и правилами.

В летний период времени режим в детском саду несколько изменяется. Увеличивается время пребывания ребенка на свежем воздухе. Прием детей, утренняя гимнастика, развивающие занятия с детьми, их игры переносятся на участок.

Режим дня (Приложение № 4).

Расписание непрерывной образовательной деятельности (Приложение № 5)

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям художественной и познавательной литературы.

Утренний отрезок времени (с 07.00 ч. до 09.00 ч.) включает традиционные режимные моменты, которые организует воспитатель группы, при этом в каждый момент общения с детьми педагогом решаются определенные задачи воспитания и обучения. В этот же период проводятся индивидуальные занятия (упражнения) с детьми по рекомендации специалистов. Основная задача образовательной работы в утренний отрезок времени состоит в создании у детей бодрого, жизнерадостного настроения.

Формами организации непрерывной образовательной деятельности детей являются групповая, подгрупповая. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития детей и сформированности запаса их знаний и представлений.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Общий объем самостоятельной деятельности детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН и занимает в режиме дня 3 – 4 часа в день в соответствии с возрастом детей.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа, определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и

скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулка организуется два раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня (с учетом погодных условий) – перед ужином.

Дневной сон. Общая продолжительность дневного сна – 2-2,5 часа, в зависимости от возраста детей. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Во время сна обязательно присутствие воспитателя или младшего воспитателя. После пробуждения с детьми всех возрастных групп проводится «гимнастика пробуждения», позволяющая разогреть мышцы и поднять настроение.

Организация питания детей. В детском саду организовано 4 разовое питание (завтрак, второй завтрак, обед, уплотнённые полдник, ужин), в соответствие с утвержденным 10 – дневным меню. Продукты, включенные в рацион питания детей, позволяют удовлетворить физиологические потребности дошкольников в энергии, обеспечивают организм всеми необходимыми веществами (белками, жирами, углеводами, витаминами и т.д.), что является необходимым условием гармоничного роста и развития детей дошкольного возраста.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Детям читают не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

Физкультурно-оздоровительная работа

В детском саду проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций, осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

В помещениях обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

В режиме дня обеспечен оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	3 раза в неделю 15 мин.	3 раза в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 25 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
	б) на улице			1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5–6 мин.	Ежедневно 6–8 мин.	Ежедневно 8–10 мин.	Ежедневно 10–12 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40 мин.
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1–3 мин. ежедневно в зависимости от видаи содержания занятий	1–3 мин. ежедневно в зависимости от видаи содержания занятий	1–3 мин. ежедневно в зависимости от видаи содержания занятий	1–3 мин. ежедневно в зависимости от видаи содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц

		15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
	б) физкультурный праздник	—	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Комплексно - тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (времена года, праздники).

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития. Проекты могут быть реализованы как внутри одной группы, так и объединять несколько групп, а так же охватывать весь детский сад в комплекс. Итогом является общесадовое мероприятие, приуроченное к знаменательным датам России, города, народным праздникам в календарном круге и др.

Комплексно-тематическое планирование является приложением к образовательной программе (Приложение № 6).

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам детского сада адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды. Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Стратегической задачей образования в России является конструирование таких воспитательно-образовательных систем, в условиях которых ребенок получал бы запас нравственных, интеллектуальных, гражданских сил,

необходимых для того, чтобы адаптироваться к социокультурным ситуациям, быть готовым действовать в поликультурной полиэтнической среде. Введение регионального компонента в содержание Программы решает ряд приоритетных задач развития личности ребенка через формирование основ этнокультурной компетентности детей дошкольного возраста в воспитательно-образовательной среде детского сада:

- воспитать достойного гражданина и патриота, знающего и любящего свою малую Родину, свой край, город, где он родился и живет;
- формировать бережное отношение к историческому наследию нашего народа;
- воспитать уважение к людям коренной национальности, к их традициям и обычаям;
- развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях своего края, о природном разнообразии страны;
- формировать бережное отношение к природе, пробуждать желание охранять ее от разрушений, а при необходимости восстанавливать;
- воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту родной природы; формировать эстетические чувства.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	младшая группа (от 3 до 4 лет)	средняя группа (от 4 до 5 лет)	старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	—	—	—	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	—	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	11 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	12 занятий в неделю	13 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно – исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- **принцип активности** и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

- **принцип научности** - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

- **принцип комплексности и интегративности** – решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;

- **принцип результативности и преемственности** - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

- **принцип результативности и гарантированности** - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий:

- организация здоровьесберегающей среды детского сада;

- обеспечение благоприятного течения адаптации;

- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление:

- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;

- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;

- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;

- составление планов оздоровления;

- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление:

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;

- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление:

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий;

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;

- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;

- противорецидивное лечение хронических заболеваний;

- дегельминтизация;

- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>Фактор</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Место в режиме дня</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Дозировка</i>	<i>2-3 года</i>	<i>3- 4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>	
Вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+	
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+	
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+	
Воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+	
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+	
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 3 до 4 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+	
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+	
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста				+	+	
	воздушные ванны	после сна		ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
		на прогулке		июнь-август	-	+	+	+	+	+

	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16			+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года				+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+
Рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+	+	+	+	+
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	+	+			
	Контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин		+	+	+	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю			+	+	

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно- досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи педагога и примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы:

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной

предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста:

- в соответствии с особенностями каждого возрастного периода;
- охраны и укрепления их здоровья;
- учета особенностей и коррекции недостатков их развития

п/п	Требования к развивающей предметно- пространственной среде
	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых; – двигательную активность детей; – возможность для уединения (п. 3.3.2.ФГО ДО); – реализацию различных образовательных программ; – в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия; – учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; – учет возрастных особенностей детей (п. 3.3.3 ФГОС ДО)
	<p>Развивающая предметно- пространственная среда должна быть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержательно- насыщенной; – трансформируемой; – полифункциональной; – вариативной; – доступной; – безопасной (п.3.3.4 ФГОС ДО)
	<p>Развивающая предметно – пространственная среда должна отражать содержание образовательных областей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – социально – коммуникативное развитие; – познавательное развитие; – речевое развитие; – художественно- эстетическое развитие; – физическое развитие
	<p>Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать различные виды детской деятельности:</p> <p>В младенческом возрасте (2 мес. – 1 г.) – непосредственное эмоциональное общение со взрослым, манипулирование с предметами, познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно- двигательные игры.</p> <p>В раннем детстве (1г.-3г.) – предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами- орудиями, восприятие смысла музыки, стихов, сказок, рассматривание картинок, двигательная активность.</p> <p>Для детей дошкольного возраста (3г-7л.) – игровая, коммуникативная, познавательно- исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная</p>

Характеристика развивающей предметно – пространственной среды

№ п/п	Характеристика предметно – пространственной среды	Содержание
1	Насыщенность среды соответствует: – возрастным возможностям детей; – содержанию Программы	Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: – Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; – Двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; – Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; – Возможность самовыражения детей
2	Трансформируемость пространства	Возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	Полифункциональность материалов	– Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; – Наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности
4	Вариативность	– Наличие различных пространств, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; – Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5	Доступность	– Доступность для воспитанников, в том числе для детей ОВЗ, детей – инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; – Свободный доступ детей, в том числе с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; – Исправность и сохранность материалов и оборудования

6	Безопасность	Соответствие всех элементов предметно – пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их пользования
---	--------------	--

Развивающая предметно – пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательная- исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	– Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); – Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	Методический кабинет, игровые комнаты	– Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитом, песком, коллекции); – Образно – символический материал (наборы картинок, календари природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); – Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	– Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша); – Образно- символический материал (головоломки, лабиринты); – Нормативно – знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.); – Развивающие игры с математическим содержанием; – Домино, шашки, шахматы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	– Образно – символический материал; – Нормативно –знаковый материал; – Коллекции; – Настольно –печатные игры; – Электронные материалы (видео – фильмы, слайды различной тематики); – Справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми	Методический кабинет, игровые	– Картотека словесных игр;

	комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> – Настольные игры (лото, домино); – Нормативно- знаковый материал; – Игры на развитие мелкой моторики; – Развивающие игры (вкладыши, шнуровки и др.); – Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемоторы для заучивания стихов; – Художественная литература для чтения самими детьми; – Картины, иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; – Игры – забавы
Развитие всех компонентов устной речи детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира Развитие литературной речи Приобщение к словесному искусству	Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, участок	<ul style="list-style-type: none"> – Художественная литература для чтения детям и чтения самим детям; – Справочная литература (энциклопедии); – Ауди- и видеозаписи литературных произведений; – Образно- символический материал (игры, пазлы); – Различные виды театров; – Ширма для кукольного театра; – Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; – Игрушки – персонажи; – Игрушки – предметы оперирования; – -алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемоторы для заучивания стихов; – Картотека подвижных игр со словами; – Картотека словесных игр; – Картотеки потешек, загадок. Пословиц и других форм литературного творчества; – Книжные уголки в таблицах; – Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Игровые комнаты всех групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> – Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; – Игрушки – предметы оперирования; – Маркеры игрового пространства; – Полифункциональные материалы; – Игры для интеллектуального развития детей; – Строительный материал;

		<ul style="list-style-type: none"> – Конструкторы; – Детали конструктора; – Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Все пространства учреждения	<ul style="list-style-type: none"> – Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; – Настольные игры, соответствующие тематике; – Альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; – Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; – Игрушки – предметы оперирования; – Маркеры игрового пространства; – Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	<ul style="list-style-type: none"> – Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; – Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; – Дидактические наборы соответствующей тематики; – Этнокалендарь; – Фотоальбомы воспитанников; – Коллекции; – Образно – символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для ее иерархической классификации); – Нормативно- знаковый материал
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> – Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; – Дидактические наборы соответствующей тематики; – Справочная литература; – Образно- символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); – Этнокалендарь; – Фотоальбомы воспитанников; – Коллекции; – Нормативно- знаковый материал
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира	Все помещения ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> – Иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; – Видеофильмы детей; – Дидактические наборы

<p>природы ситуациях и способах поведения в них; Приобщение к правилам безопасного поведения</p>		<p>соответствующей тематики; – Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; – Энциклопедии; – Игрушки – предметы для оперирования; – Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; – Маркеры игрового пространства</p>
<p>Передача детям о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Игровые комнаты всех групп, участок детского сада</p>	<p>– Иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; – Видеофильмы для детей; – Дидактические наборы соответствующей тематики; – Игрушки – предметы оперирования; – Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; – Полифункциональные материалы; – Настольные игры соответствующей тематики; – Строительный материал; – Конструкторы; – Детали конструктора; – Художественная литература для чтения детям и рассматривание самими детьми по теме «Безопасность»</p>
<p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациями</p>	<p>Все пространства учреждения, участок учреждения</p>	<p>– Иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; – Видеофильмы для детей; – Дидактические наборы соответствующей тематики; – Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; – Энциклопедии; – Игрушки – предметы оперирования; – Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; – Маркеры игрового пространства; – Строительный материал; – Конструкторы и его детали; – Настольные игры соответствующей тематики; – Информационно- деловое оснащение ДОУ по теме; – Настольные игры по теме</p>
<p>Конструирование из разного материала</p>		
<p>Развитие навыков и умений конструктивной деятельности</p>	<p>Методический кабинет, игровые комнаты групп</p>	<p>– Образно- символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и</p>

		<p>т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Строительный материал; – Напольные конструкторы и его детали; – Плоскостные конструкторы; – Бумага, природные и бросовые материалы; – Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе)	Все помещения групп, музыкальный зал, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> – Игрушки – предметы оперирования; – Маркеры игрового пространства; – Атрибуты для сюжетно- ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; – Полифункциональные материалы; – Материалы для аппликации, конструирования из бумаги; – Природные, бросовые материалы; – Материалы, учитывающие интересы девочек и мальчиков
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> – Игрушки- предметы оперирования; – Маркеры игрового пространства; – Полифункциональные материалы; – Образно- символический материал; – Настольно- печатные игры по теме; – Материалы, учитывающие интересов для мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; Приобщение к музыкальному искусству	Игровые комнаты, музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> – Музыкальный центр, – Пианино; – Разнообразные музыкальные инструменты для детей; – Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; – Пособия, игрушки и атрибуты; – Ширма для кукольного театра; – Детские и взрослые костюмы; – Детские хохломские стулья и стол; – Шумовые коробочки; – Дидактические наборы по теме; – Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной	Игровые комнаты групп, участок	<ul style="list-style-type: none"> – Слайды с репродукциями картин;

<p>деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>	<p>учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (лепки, аппликации, рисования); – Природный и бросовый материал; – Иллюстрированный материал, картины, плакаты; – Настольно –печатные игры на освоение цвета, формы, величина и типа «Ассоциации» и др.); – Альбомы художественных произведений; – Художественная литература с произведениями; – Изделия с народными промыслами; – Скульптуры малых форм (глина, дерево); – Игрушки, муляжи. Гербарии, коллекции семян растений
<p>Развитие детского творчества</p>		
<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Игровые комнаты групп, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Слайды с репродукциями картин; – Альбомы художественных произведений; – Художественная литература с иллюстрациями; – Иллюстрированный материал, картины и плакаты; – Изделия народных промыслов; – Скульптуры малых форм (глины, дерево)
<p>Двигательная деятельность</p>		
<p>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации): Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p>	<p>Физкультурный зал, игровые помещения групп, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Музыкальный центр; – Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, ОРУ); – Картотеки подвижных игр; – Картотека по валеологии; – Тренажеры; – Атрибуты для спортивных игр; – Игровые комплексы; – Качели, карусели; – Материалы, учитывающие интересы девочек и мальчиков
<p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>	<p>Физкультурный зал, все помещении групп, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, ОРУ); – Настольно- печатные игры по теме; – Игры на ловкость; – Тренажеры (велосипед и др.);

		<ul style="list-style-type: none"> – Фитбол; – Атрибуты для спортивных игр; – Игровые комплексы; – Качели, карусели
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> – Развивающие игры; – Художественная литература; – Игры на ловкость; – Дидактические игра на развитие психических процессов (мышление, внимание, память, воображение); – Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, ОРУ); – Картотеки подвижных игр; – Тренажеры; – Атрибуты для спортивных игр; – Игровые комплексы; – Качели
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> – Алгоритмы запоминания последовательности КГН; – Художественная литература; – Игрушки- персонажи; – Игрушки- предметы оперирования; – Маркеры игрового пространства; – Настольные игры соответствующей тематики; – Иллюстрированный материал, картинки, плакаты
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> – Иллюстрированный материал, картинки, плакаты; – Настольные игры соответствующие тематики; – Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; – Игрушки- персонажи; – Игрушки – предметы оперирования; – Физкультурно- оздоровительное оборудование; – Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, ОРУ); – Картотеки подвижных игр;

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. *Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих.*

Микросреда – это внутреннее оформление помещений детского сада.

Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения и др.).

Макросреда детского сада включает соседствующие жилые дома, зеленые насаждения. По всему периметру территории детского сада расположены зеленые насаждения. Территория детского сада хорошо освещена, ровная, заасфальтированная. Газоны занимают примерно 70% территории, имеются две зоны отдыха (скамейки, клумбы). Среди деревьев на территории детского сада преобладают лиственные породы, весной и зимой на участке много света. Имеются игровые и спортивные сооружения, устроена спортивная площадка. Территория обнесена забором, в темное время суток территория освещается фонарями.

Образовательная среда групп предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний. В группах создана безопасная среда, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения.

Оборудование помещений детского сада соответствует требованиям безопасности, является развивающим и эстетически привлекательным. Мебель в групповых помещениях соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для конкретного возраста развивающий эффект.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры активности») (далее – Центры), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

Оснащение Центров меняется и пополняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Во всех возрастных

группах оборудованы такие центры как: «Центр искусств», «Центр строительства», «Литературный центр», «Центр сюжетно-ролевых игр», «Центр драматических игр», «Центр науки и естествознания», «Центр «Родной Урал»;

В каждой группе в соответствии с возрастными особенностями детей центры наполнены соответствующим оборудованием и материалами.

В каждой группе организован «уголок уединения», в который можно поставить диванчик или разместить мягкие подушки, постелить коврик и пр.

Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, в группах имеются открытые коробки, корзины, банки. Коробки снабжены символами.

Дидактические правила организации развивающей среды

Центры активности выделены: полками, ковровыми покрытиями, мольбертами, столами, которые используются для разделения пространства группы на Центры. Материалы группируются логически и находятся в соответствующих Центрах. Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Мебель и оборудование расположены в группе таким образом, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей. Мебель и оборудование в групповом помещении расставлены таким образом, чтобы во время работы детей центры легко просматривались. Детские работы и материалы на текущую тему располагаются на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

При создании предметно – пространственной среды в группе придерживаемся следующих принципах: комфортности, целесообразной достаточности, доступности, личной ориентированности, баланса инициатив детей и взрослых.

В центрах активности подбираются разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход.

Материал в центрах отражает: реальный мир; побуждает к дальнейшим исследованиям; соответствует интересам и уровню развития ребенка.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, помогает реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Такая среда способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Центры активности детей, их влияние на развитие ребенка дошкольного возраста

Центры активности оказывают влияние на развитие личности ребенка.

Литературный центр способствует: чтению и рассматриванию книг, иллюстраций; развитию диалогической и связной речи; обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования; развитию звуковой культуры речи; развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных

текстов в устном виде и в звукозаписи; развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению

Центр «сюжетно-ролевой» игры. *Влияет на развитие:* активной и пассивной речи; помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; увязывают между собой различные представления; учат решению проблем; стимулируют творческое начало, креативность; развивают самооценку и самоуважение; учат способам выражения эмоций и чувств; развивают общую и тонкую моторику.

Центр искусств, выполняет разные функции, развивает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей.

Если детям предоставлены время и возможности свободно экспериментировать с материалами, открывать для себя новое, опробовать идеи, у них формируется основа для успешности и повышения самооценки.

В центре искусства дети могут пробовать разные средства, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными материалами: глиной, мелками, пластилином, ножницами и другими средствами и материалами.

Обычно дети переживают по поводу того, что они делают, потому что конечный продукт с точки зрения взрослого может быть ни на что не похож. Каждому нужно, чтобы его старания были по достоинству оценены. Важно быть мудрым, оценивая работу детей от своего имени, понимая, как важна для ребенка оценка воспитателя.

Влияние на развитие. Эмоциональное развитие: канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя; возможности эмоциональной разрядки; чувство удовлетворения от создания собственного продукта; радость от ощущения собственной успешности.

Сенсомоторное развитие: развитие мелкой моторики; развитие тактильного восприятия; увеличение остроты зрительного восприятия; развитие крупной моторики; приобретение опыта координации зрения и руки.

Социальное развитие: возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; воспитание уважения к чужим идеям; обучение ответственности за сохранность материалов; стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.

Интеллектуальное развитие: знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; приучение к последовательности и планированию;

Художественно-эстетическое развитие: формирование художественного вкуса; развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; развитие творческого самовыражения; формирование способности ценить культурное и художественное наследие.

Центр песка и воды, организованный в группах детей младшего дошкольного возраста

Дети получают большое удовольствие при работе в этом центре, воспитатели – множество возможностей для того, чтобы через занимательную и очень активную детскую деятельность решать самые различные образовательные задачи.

Влияние на развитие. Математическое развитие: исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу поможет совершенствовать навыки счета; переливание воды в ёмкости разной величины поможет детям сравнить и понять, что значит «большее» и «меньшее», посчитать, сколько воды из маленьких бутылочек поместится в большую (пластиковые бутылки разных форм и размеров); сравнение мокрого и сухого песка с помощью мерных стаканчиков поможет кроме математических выводов задуматься о разном весе песка.

Развитие естественнонаучных представлений: эксперименты и наблюдения типа «Что будет, если я брошу этот предмет в воду?» или «Что будет, если снег или лед оставить в пустом ведре или в теплой

воде?»);осуществление изменений с помощью добавления воды в песок, красителя вводу или кубиков льда в теплую воду;классификация плавающих и тонущих предметов.

Сенсомоторное развитие: пересыпание песка и плескание в воде, просеивание песка и зарывание в нем предметов, просто копание в песке дарят детям замечательные тактильные ощущения и развивают мелкую моторику;развитие мелкой моторики – пальцев и рук при переливании из одного сосуда в другой, удерживании скользких кусочков мыла;

Речевое и социальное развитие: необходимость договариваться о том, кто с какими игрушками будет играть, способствует развитию диалога и беседы между детьми, развивает позитивное социальное взаимодействие;активная деятельность в центре песка и воды дает возможность воспитателям включаться в нее с вопросами, способствует развитию связной речи. Дети свободнее и качественнее готовы рассказать вам о собственной понятной и интересной игре, нежели пересказывать чужой текст;безусловно, активное и органичное, естественное обогащение словаря происходит в процессе игр с самыми разными предметами и игрушками в этом центре.

Центр науки и естествознания.

В этом центре решаются следующие важные образовательные задачи:развивается представления о физических качествах предметов и явлений; развитие тактильной чувствительности пальцев рук; формирование элементарных математических представлений о форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии;развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов; развитие речи и других коммуникативных навыков; умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;обогащение эмоциональных переживаний ребенка; обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия.

Центр строительства.

Строительство по своей природе – это замысел, это опробование, это расчет, соотнесение, сравнение. В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало.

Строительство – важнейшая деятельность для развития детей во многих отношениях, включая речь, социальные навыки, математическое и научное мышление и представления о социальном окружении.

Здесь дети учатся распознавать формы, высоту, вес предметов, их соотношение, приобретают опыт совместной работы, развивают речь в естественном общении.

Этот центр всегда притягивает детей, в нем жизнь кипит, полна творчества и веселья.

Природа конструктора такова, что с его помощью дети могут творить, усложнять, воспроизводить вновь или менять все, что они делают, как им этого хочется.

Влияние на развитие. Речевое развитие. В процессе строительства создается много возможностей для расширения словаря ребенка. Это происходит в процессе постройки и названия сооружений, при обсуждении того, что построено, описании форм и размеров блоков, обсуждении плана будущей постройки со сверстниками. Развитие связной речи происходит при рассказах о созданной конструкции, при проведении сравнений, описании дальнейших строительных замыслов. Здесь начинаются первые пробы функционального письма, когда дети изготавливают для своих построек вывески и обозначения.

Развитие социальных навыков. Социальные навыки при работе с конструктором приобретаются, когда ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и воспроизводит работу другого, когда строит с несколькими партнёрами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать её

другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, которая разворачивается вокруг постройки.

Развитие элементарных математических представлений. Действуя с элементами конструктора, дети осваивают понятия: размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; наблюдение, классификация, составление планов, предположения; разное употребление одного и того же объекта (горизонтально, вертикально); равновесие, баланс, устойчивость; измерение, счет; сходство, различие; равенство (два половинных блока равняются одному полному); упорядочивание по размеру или форме; пробы и ошибки.

Развитие мелкой и крупной моторики. Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.

Развитие представлений о социальном окружении. Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора – хороший способ узнать совместно с другими детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.

Центр «Родной Урал» позволяет познакомиться детям с культурно-историческими фактами, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее города Ирбита и родного края.

У детей формируется личное отношение к фактам, событиям, явлениям в жизни города Ирбита и Свердловской области. Формируется творчество, креативность через совместную творческую игру, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликацию, лепку, рисование.

Опора на краеведческий материал: предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусство уральских народов способствует развитию личности ребенка на основе народной культуры.

Центры развития в группах

Создавая предметно-пространственную среду педагоги уделяют внимание ее развивающему характеру, обогащают среду такими элементами, которые стимулируют игровую, познавательно-исследовательскую, речевую, двигательную и другие виды деятельности детей.

№	Название центра	Цель	Оборудование
1	Центр «сюжетной игры»	Формирование игровых умений, реализация игровых замыслов, воспитание дружеских взаимоотношений между детьми	Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: куклы, мебель для кукол, машины, игрушечные животные, наборы (больница, парикмахерская, аптека, магазин) и др.
2	Центр искусств	Формирование творческого потенциала детей, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности	Игры на развитие творческих способностей, краски, карандаши, бумага, ножницы, клей, пластилин и др.
3	Центр математики	Формирование первичных представлений о форме, цвете, размере, количестве и числе, части и целом, пространстве и времени	Настольные игры, картотеки, раздаточный и демонстрационный материал, счеты, цифры и т.д.
4	Центр речевого развития	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Игры, картотеки игр, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, стихов, загадок, пословиц. Игры на развитие дыхания, артикуляционного аппарата
5	Центр основ безопасности	Формирование основ безопасного поведения	Настольно-печатные игры, альбомы, картотека игр
6	Центр природы	Обогащение представлений	Игры, комнатные растения,

		детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры.	коллекции ракушек, камешков, полезных ископаемых, гербарии, макеты, наборы фигурок диких и домашних животных, муляжи овощей и фруктов и др. Дневники наблюдения, книги, стихи, загадки, приметы ит.д.
7	Литературный центр	Знакомство с книжной культурой, детской литературой.	Подборка художественных произведений, иллюстраций, картин, альбомы, портреты писателей, организация выставок произведений писателей
8	Центр экспериментирования (центр песка и воды мл.гр.)	Развитие у детей познавательного интереса, интереса к исследовательской деятельности, формирование научного мировоззрения	Ёмкости для игр с водой, песком, зеркала, цветные пластиковые стекла, схемы простых опытов и др.
9	Центр «Родной Урал»	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа	Игры, символика нашей страны, края и города. Книги, альбомы, картотеки стихов и др.
10	Музыкальный центр	Формирование элементарных представлений о музыкальном искусстве, восприятие музыки, реализация самостоятельной музыкальной деятельности.	Музыкальные и шумовые инструменты и игрушки, картотека музыкально-дидактических игр, альбомы, картины с музыкальной тематикой
11	Театральный центр	Развитие творческих замыслов, индивидуальных творческих проявлений	Различные виды театра, одежда и головные уборы для ряженья, бижутерия
12	Центр конструирования	Реализация самостоятельной творческой деятельности	Различные виды конструкторов, модули, схемы, модели, игрушки для обыгрывания построек
13	Центр физического развития	Развитие двигательной активности и физических качеств детей.	Спортивный инвентарь, картотеки утренней гимнастики, подвижных и спортивных игр, альбомы, книги, картины, настольные и дидактические игры на спортивную и оздоровительную тематику и др.
14	Центр «Уголок уединения»	Обеспечивает возможность для отдыха и уединения	Удобная мебель, альбомы с фотографиями семей воспитанников

Насыщение центров позволяет использовать их в непрерывной образовательной, в совместной и самостоятельной деятельности, а так же в индивидуальной работе с детьми.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а именно это лежит в основе развивающего обучения.

Интересы и потребности субъектов образовательного процесса. Успешной социализации воспитанников способствует работа по дополнительным общеразвивающим программам, организованная через такие формы как: студии, мастерские. Содержание программ обеспечивает широкий спектр и высокий уровень компетентности детей в различных сферах познания. Методы и приемы обучения, предусмотренные педагогами, стимулируют активность детей, поиск нестандартных решений, развитие воображения и творческих способностей. В зависимости от возраста детей, смены их интересов дополнительные общеразвивающие программы могут варьироваться, изменяться.

IV. Дополнительный раздел

4. 1. Краткая презентация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Название: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Муниципального образования город Ирбит «Детский сад № 28»

Юридический, фактический адрес: 623854, Свердловская область, г. Ирбит, ул. Логинова, д.30 а, тел.8 (34355) 3-88-87

Форма собственности: муниципальная

Количество групп: 6

Возрастная категория детей: дети дошкольного возраста

Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Муниципального образования город Ирбит «Детский сад № 28» разработана в соответствии:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» № 273 от 29.12.2012 г;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва);
- с учетом образовательной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г;
- с учетом авторской программы Каплуновой И.М., Новоскольцовой И.А.. «Ладушки» г.Санкт –Петербург. Издательство «Композитор» (2011г.)

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных

уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10) воспитывать уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – непосредственное вовлечение их в

образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам образования и охраны здоровья детей.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными.

Родители могут выступать:

- в роли ассистентов и помощников при проведении какого – либо вида деятельности с детьми;

- в роли эксперта, консультанта или организатора.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;

- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;

- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка.

Задачи взаимодействия ДООУ с семьей:

Создание единого образовательного пространства.

- Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДООУ и учреждений дополнительного образования.

- Формирование родительской ответственности.

- Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.

- Педагогическое просвещение родителей.

- Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов,

способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.

- Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

- Концепция работы с семьей основана на положении о том, что в центре внимания семьи должны находиться личность ребенка и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДООУ и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Участвуя в деятельности по реализации задач образовательной программы дошкольного образования, родители:

- ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;

- видят, как их ребенок общается с другими;

- начинают больше понимать в детском развитии;

- получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;

- обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;

- знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;

- устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;

- получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.

Образование родителей: «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской деятельности.

Перечень литературных источников

1. Конвенция ООН о правах ребенка;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 год № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
6. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049 – 13), утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26;
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
8. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н. Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. -издание 3 – е, исправленное и дополненное - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.;
9. Образовательная программа Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется

образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. -
Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013г.;

10. Авторская программа Каплуновой И.М., Новоскольцовой И.А.
«Ладушки» г. Санкт –Петербург. Издательство «Композитор», 2011г.;

11. Примерная основная образовательная программа дошкольного
образования, одобрена решением федерального учебно – методического
объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2\15);

12. Методические рекомендации по организации образовательной
деятельности дошкольных образовательных организаций в условиях
реализации ФГОС ДО. – М.: Московский центр качества образования, 2014. –
160 с.;

13. Письмо Минобрнауки ВФ от 17.11.2011 № 03-877 «О реализации
приказа Минобрнауки России от 20 июля 2011 г. № 2151»;

14. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д.,
Марич Е.М. Организация развивающей предметно – пространственной среды
в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом
дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических
работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей
дошкольного возраста, М.: Федеральный институт образования, 2014. – 96 с.;

15. Методические рекомендации для родителей детей дошкольного
возраста по реализации основной общеобразовательной программы
дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и
примерной ООП ДО (ФИРО);

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Первая группа раннего возраста (дети от 1 до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно – игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослыми носит ситуативно – деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно – действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте – 1см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет – 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку», характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на

машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваться результата.

Второй год жизни – **период интенсивного формирования речи**. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и

мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» - «Гулять». - «Кого видели?» - «Собачку». - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем

году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, и), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» – то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется **потребность общения со взрослым** по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но, не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные форм

произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В**

середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения

с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов- индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; **во многом поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности**. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие

дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу,

планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более

детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно

владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети **уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении

со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей

Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей 3-4 лет Речевое развитие

№ п\п	ФИО	Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения	Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь	Использует все части речи, простые распространённые и нераспространённые предложения, предложения с однородными членами

Физическое развитие

№ п/п	ФИО
	Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление
	Бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей
	Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы
	Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная)
	Ползает на четвереньках произвольным способом
	Лазает по лесенке произвольным способом
	Лазает по гимнастической стенке произвольным способом
	Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами
	Катит мяч в заданном направлении
	Бросает мяч двумя руками от груди
	Ударяет мячом об пол 2–3 раза и ловит
	Бросает мяч вверх 2–3 раза и ловит
	Метает предметы вдаль
	Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры
	Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды
	Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила по ведению во время умывания
	Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Социально - коммуникативное развитие

№ п/п	ФИО
	Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности
	Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.)
	Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке
	После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы
	Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице
	Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях
	Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые)
	Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей
	Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре
	Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры
	Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий
	Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй
	В быту, самостоятельных играх посредством речи налаживает контакты
	Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями
	В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому
	Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого
	Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами
	В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого
	Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью
	Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях
	Проявляет доброжелательность, дружелюбие
	Откликается на эмоции близких людей и друзей
	Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь

Художественно - эстетическое развитие

№ п/п	ФИО
	Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения
	Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное)
	Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные
	Узнает знакомые песни
	Поет, не отставая и не опережая других
	Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки
	Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.
	Участвует в музыкальных играх-драматизациях
	Рассматривает иллюстрации в книгах
	Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы
	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи
	Читает наизусть потешки и небольшие стихи
	В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами
	Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций
	Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию
	Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, материалы
	Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки
	Создает изображение предметов из готовых фигур
	Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества

Познавательное развитие

№ п/п	ФИО
	Знает и правильно использует детали строительного материала
	При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки
	Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими
	Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание)
	Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку
	При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный)
	Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку
	Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»)
	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму
	Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под
	Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь
	Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях
	Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы
	Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал)
	Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей
	Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе
	Знает несколько семейных праздников
	Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая

Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей 4-5 лет

Речевое развитие

№ п\п	ФИО	В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения своих разнообразных потребностей	Разговаривает на различные темы	Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества	Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала	Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки

Физическое развитие

№ п/п	ФИО
	Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям
	Бег 30 м, (мин. и сек.)
	Бег 90 м (мин. и сек.)
	Прыжок в длину с места
	Метает предметы разными способами
	Отбивает мяч об землю двумя руками
	Отбивает мяч об землю одной рукой
	Уверенно бросает и ловит мяч
	Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу
	Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону
	Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений
	Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя
	Моеет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании
	Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды
	Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме

Социально - коммуникативное развитие

№ п/п	ФИО
	Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок
	Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой
	Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно
	Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)
	При распределении ролей по половому принципу практически не пугает половую принадлежность игровых персонажей
	Владеет способами ролевого поведения (действует о лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги)
	Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты
	Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры
	В самостоятельных играх обустроивает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры)
	Имеет простейшие представления о разных профессиях
	Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми
	Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры
	Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет
	Проявляет избирательность в общении
	Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей
	Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм
	Подчиняется правилам, старается их соблюдать
	Соблюдает элементарные правила поведения в быту
	Соблюдает элементарные правила поведения на улице
	Соблюдает элементарные правила поведения на дороге
	Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения
	Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры

Художественно - эстетическое развитие

№ п/п	ФИО
Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность	Определяет контрастные настроения музыкальных произведений
Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)	Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова
Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение	Читает наизусть любое стихотворение или считалку
Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию	С интересом рассматривает иллюстрированные издания
Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи
Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного окрашивания, использования разных материалов
Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке	Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные премены, объединяет в композицию
Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы	Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур

Познавательное развитие

№ п/п	ФИО
	Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств
	Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога
	Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения
	Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым
	Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)
	Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?»
	Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар
	Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения
	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб
	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе
	Определяет части суток
	Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи
	Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение
	Знает несколько семейных и государственных праздников
	Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят
	Называет времена года в правильной последовательности
	Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их
	Способен делать простые обобщения, устанавливая простейшие связи между

Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей 5-6 лет

Речевое развитие

№ п\п	ФИО	Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личного характера	Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок	Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения	Определяет место звука в слове	Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению

Физическое развитие

№ п/п	ФИО
	Владеет основными движениями в соответствии с возрастом
	Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях
	Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах
	Ходит и бегает легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп
	Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа
	Запрыгивает на предмет (высота 20 см)
	Прыгает в обозначенное место с высоты 30 см
	Прыгает в длину с места (не менее 80 см)
	Прыгает в длину с разбега (не менее 100 см)
	Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см)
	Прыгает через короткую и длинную скакалку
	Бег 30 м, (мин. и сек.)
	Бег 90 м (мин. и сек.)
	Подъем в сед за 30 сек
	Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском
	Бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой
	Отбивает мяч на месте не менее 10 раз
	Ведет мяч на расстоянии не менее 6 м
	Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие
	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, замыкаться
	Выполняет повороты направо, налево, кругом
	Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др.
	Следит за правильной осанкой
	Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
	Владеет элементарными навыками личной гигиены
	Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при необходимости)
	Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни
	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой
	Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики,

Социально - коммуникативное развитие

№ п/п	ФИО
	Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок
	Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол
	Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада
	Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает материалы по окончании работы
	Соблюдает элементарные правила поведения в быту
	Соблюдает элементарные правила поведения на улице
	Соблюдает элементарные правила поведения на дороге
	Соблюдает элементарные правила поведения в общественных местах
	Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения
	Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам
	Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры
	Исполняет роль не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских) или, играя в одиночку, может играть все роли
	Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли
	В играх оценивает свои возможности и старается без обиды воспринимать проигрыш
	Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры
	Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями
	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, соглашается или не соглашается с мнением товарищей
	Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей
	Сам (или с помощью взрослого) оценивает свои поступки и поступки сверстников
	Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения
	В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает
	Использует речь для решения конфликтных ситуаций

Художественно - эстетическое развитие

№ п/п	ФИО
	Более точно определяет настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня,
	Понимает содержание музыкального произведения и может рассказать о нем
	Узнает звучание отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
	Поет без напряжения, звонко, выразительно
	Правильно воспроизводит мелодию песни в целом
	Передает основной характер и настроение музыки в различных видах основных движений (шага, бега, прыжков)
	Импровизирует в движении под музыку разного характера
	Выполняет танцевальные движения под музыку: поочередное выбрасывание ног, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении и пр.
	Играет на детских музыкальных инструментах ударной группы; исполняет мелодии,
	Участвует в инструментальных импровизациях
	Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнении и
	Активно участвует и творчески проявляет себя в музыкальных играх- драматизациях
	Знает наизусть 1–2 стихотворения, 1–2 считалки, 1–2 загадки
	Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и
	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях
	Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения
	Называет жанр произведения
	Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы
	Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное
	Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке
	Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской,
	Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки
	Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя
	Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)
	Знает и использует особенности изобразительных материалов

Познавательное развитие

№ п/п	ФИО
Анализирует проект постройки	
Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме	
Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам)	
Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы	
Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом	
Считает (отсчитывает в пределах 10)	
Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»	
Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)	
Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность путем наложения и приложения	
Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины	
Называет текущий день недели. Называет: утро, день, ночь, имеет представление о смене частей суток	
Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам	
Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество сторон, углов, равенство/неравенство)	
Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей	
Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны	
Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет	
Знает и называет свою страну, ее столицу	
Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники	
Называет времена года, отмечает их особенности	
Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений	
Бережно относится к природе	

Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей 6-7 лет

Речевое развитие

№ п\п	ФИО
	<p>Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)</p>
	<p>Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов</p>
	<p>Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия</p>
	<p>Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»</p>
	<p>Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах</p>
	<p>Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове</p>

Физическое развитие

№ п/п	ФИО
	Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)
	Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции
	Участствует в играх с элементами спорта
	Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см
	Прыгает в длину с места не менее 100 см
	Прыгает в длину с разбега до 180 см
	Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50см
	Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами
	Бег 30 м, (мин. и сек.)
	Бег 90 м (мин. и сек.)
	Подъем в сед за 30 сек
	Бросает набивной мяч (1кг) вдаль
	Бросает предметы в цель из разных положений
	Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м
	Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м
	Метает предметы в движущуюся цель
	Умеет перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения
	Может следить за правильной осанкой
	Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно)
	Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.)
	Сформированы представления о здоровом образе жизни

Социально - коммуникативное развитие

№ п/п	ФИО
	Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять неполадки в своем внешнем виде
	Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий
	Ответственно выполняет обязанности дежурного
	Проявляет трудолюбие в работе
	Доводит начатое до конца
	Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы
	Соблюдает правила организованного поведения в быту
	Соблюдает правила организованного поведения на улице
	Соблюдает правила организованного поведения на дороге
	Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах
	Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях
	Владеет навыками экологически безопасного поведения
	В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем
	Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр
	Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации
	Находит новую трактовку роли и исполняет ее
	Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду
	Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель)
	Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером
	В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других
	Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе
	Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/женщины
	Стремится следовать положительному примеру
	Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками
	В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек

Художественно - эстетическое развитие

№ п/п	ФИО
	Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим
	Слышит в произведении развитие музыкального образа
	Называет любимые произведения и их авторов
	Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно
	Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением
	Поет сольно и в хоре
	Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и участвует в создании творческих этюдов
	Играет сольно и в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных детских музыкальных инструментах, импровизирует
	Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах. Проявляет творчество, участвуя в музыкальных играх-
	Узнает Государственный гимн РФ. Гимн Москвы
	Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или
	С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов
	Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений
	Различает жанр произведения
	Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и
	Использует различные материалы и способы создания изображения
	Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами
	Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства
	Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры
	Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства
	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения

Познавательное развитие

№ п/п	ФИО
	Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения
	Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям
	Создает разные конструкции из бумаги
	Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы
	Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)
	Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части. Устанавливает связи
	Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20)
	Соотносит цифру (0-9) и количество предметов
	Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание
	Различает величины длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их измерения
	Измеряет и сравнивает длины и объемы
	Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть
	Различает и называет: отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение
	Имеет представления о временных отношениях день/неделя/месяц, определяет время
	Знает состав чисел первого десятка
	Умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы
	Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями
	Знает о своей семье
	Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.)
	Имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира
	Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей
	Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях
	Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники
	Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействиях с человеком
	Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности
	Знает правила поведения на природе и наблюдает их
	Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения

Вторая группа раннего возраста (2-3 лет)

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Кукла крупная	2
	Кукла средняя	7
	Кукла – карпуз (в розовой ванночке)	1
	Мягкие антропоморфные животные, средние	5
	Животные - домашние и дикие (пластиковые)	15 разные
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи (сказка «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок»)	3
	Ширма настольная	1
	Набор плоскостных фигурок на подставках: сказочные персонажи (сказка «Теремок», «Машенька и медведь»)	2
	Деревянные модели персонажей и декораций сказок «Теремок», «Маша и медведь»	2
	Набор масок сказочных животных	1
	Игрушки-предметы оперирования	Набор столовой посуды
Набор кухонной посуды		2
Тазики		3
Ведёрки		1
Набор для улицы: ведёрко, формочки, совочек, грабельки.		8
Набор выпечки		1
Набор постельных принадлежностей		1
Игрушечные утюг и доска		2
Игрушечный набор доктора		1
Микроволновая печь.		
Грузовик крупный		1
Тележка-ящик (крупная)		2
Автомобили грузовые большого и среднего размера		8
Лодка, средних и маленьких размеров		2
Самолёт		1
Кукольные коляски		3 разные
Конь – качалка		2
Каталки: «Мишка-барabanщик», «Стрекоза», «Зайчик», «Слон»		4
Руль		1
Сумки		5
Телефон	1	

Маркеры игрового пространства	Комплект игровой мягкой мебели (диванчик, стол, 2 кресла)	1
	Игровой модуль «Кухня» с плитой	1
	Кровать большая и маленькая	2
	Стул для кормления куклы	1
Полифункциональные материалы	Ящик для мелких предметов-заместителей	1

Оборудование для игр с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца	1
	Игра на бросание в цель «Снежки»	1
	Мячи (разного размера)	7

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (6 цветов)	18
	Гуашь (6 цветов)	18
	Круглые кисти	18
	Ёмкости для промывания ворса кисти от краски	18
	Салфетка, для осушения кисти после промывания	18
	Подставка для кистей	18
	Бумага различной плотности, цвета и размера	На каждого ребёнка
Для лепки	Пластилин	18
	Доски	18

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Комплект объёмных модулей (набивные) «Замок» 29 элементов	1
	Набор мелкого строительного материала (дерево)	1
	Строительный набор «Малыш» из пластика	2
	Набор деревянных цветных кубиков	2
	Набор цветных кубиков (из пластика)	3
Конструкторы	Конструктор «Лего», «Черепашки»	3
Плоскостные конструкторы	Коврик - пазл «Маша и медведь»	1
Мозайки	Крупная мозайка	4 набора разного вида
	«Логическая мозайка» для индивидуальной работы	1
	Мелкая мозайка для индивидуальной работы	1

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Дидактический стол с дидактическим материалом (вкладыши, пирамидки)	1
	Пирамидки	10
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, полусферами.	2
	Объёмные вкладыши	4
	Матрёшки	1
	Рамки с вкладышами («Разложи по цвету», «Большой-маленький», «Солдатик»)	3
	Доски с вкладышами («Домашние животные», «Фрукты», «Фигурки», «Лягушки»)	6
	Развивающая игра «Большой-маленький»	1
	Логический куб	2
	Набор цветных счётных палочек «Палочки Кюизенера»	8
	Логические блоки Дьенеша	1
	Набор для забивания: молоточек с втулками.	1
	Ведро с крышкой (для сортировки предметов разной формы)	1
	Дидактическое пособие «Алёнушка» с разными видами застёжек.	1
	Дидактическое пособие «Снеговик», «Пуговица», «Башмак» для шнурования	5
	Игрушки-забавы (неваляшки, черепахи, божья коровка)	5
	Разноцветная юла (волчок)	3
	Звучащие инструменты	10
Стол с ёмкостями для игр с водой и песком, предметы-орудия для переливания и вылавливания; формочки разной конфигурации.	1	
Образно-символический материал	Наборы картинок: животные с детёнышами, птицы, дикие животные, деревья, одежда, транспорт, мебель, предметы обихода, овощи, фрукты, рыбы.	По 1 набору каждой темы
	Разрезные (складные) кубики, разделёнными на 4 части «Игрушки», «Овощи», «Фрукты»,	5
	Разрезные предметные картинки. Пазлы из 2-3 частей «Домашние животные», «На ферме», «Фрукты»	3
	Серии из картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	1
	Сюжетные картины крупного формата	12 разные

Физкультурное оборудование

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега и равновесия.	Горка	
	Обруч большой	Диаметр 95-100

Для прыжков	Обруч плоский цветной	Диаметр 50 см
	Кегли (набор)	
Для катания, бросания, ловли.	Мешочки с песком	Масса 120 200 гр
	Мяч резиновый	Диаметр 10 см
	Шары	Диаметр 10 см
Для общеразвивающих упражнений	Мяч резиновый	Диаметр 20 см
	Шары	Диаметр 10 см

Младшая группа (3-4 лет)
Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Кукла разных размеров	5
	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные)	10
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	10
	Ширма напольная для театрализованных игр	1
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	10
	Матрешка – семья	3
	Ролевые костюмы	3
Игрушки-предметы оперирования	Набор столовой посуды	3
	Набор кухонной посуды	2
	Миски тазики	2
	Ведёрки	3
	Молоток	1
	Набор для улицы: ведёрко, формочки, совочек, грабельки.	3
	Набор овощей и фруктов	1
	Набор продуктов для завтрака, обеда	1
	Набор выпечки	1
	Набор постельных принадлежностей	1
	Игрушечные утюг и доска	2
	Игрушечный набор доктора	1
	Тележка-ящик (крупная)	2
	Автомобили грузовые большого и среднего размера	5
	Автомобили служебные	3
	Паровоз и вагончики	1
	Лодка, средних и маленьких размеров	1
	Кукольные коляски	1
	Конь	1
	Набор медицинских принадлежностей	1
Руль	1	
Сумки	2	
Телефон	1	
Маркеры игрового пространства	Комплект игровой мягкой мебели (столы стулья кровать диван шкаф)	2
	Игровой модуль «Кухня» с плитой	1
	Комплект (модуль – основа и аксессуары) «Парикмахерская» «Больница»	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули	1

Оборудование для игр с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца	1
	Игра на координацию движения	3
	Мячи (разного размера)	6

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (6 цветов)	18
	Гуашь (6 цветов)	18
	Круглые кисти	18
	Ёмкости для промывания ворса кисти от краски	18
	Салфетка, для осушения кисти после промывания	18
	Подставка для кистей	18
	Бумага различной плотности, цвета и размера	На каждого ребёнка
Для лепки	Пластилин	18
	Доски	18
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребёнка
	Щетинные кисти	18
	Пластины	18
	Розетки для клея	18
	Подносы для форм и обрезков бумаги	18

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Комплект объёмных модулей (набивные)	1
	Набор мелкого строительного материала (дерево)	1
	Набор деревянных цветных кубиков	1
	Набор цветных кубиков (из пластика)	1
Конструкторы	Конструктор	2
Плоскостные конструкторы	Коврик - пазл «Маша и медведь»	1
Мозаики	Крупная мозаика	1

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки	4
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, полусферами.	3
	Набор из шнурков	3
	Объёмные вкладыши	3
	Матрёшки	3

	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, шары, диски)	1
	Набор кубиков с цветными гранями	1
	Набор геометрических тел	1
	Набор плоскостных геометрических тел	1
	Набор цветных счётных палочек «Палочки Кюизенера»	9
	Рамки с застежками	4
	Чудесный мешочек с набором геометрических фигур	1
	Набор для забивания	1
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Ветряные вертушки	3
	Звучащие инструменты	2
	Стол с ёмкостями для игр с водой и песком, предметы-орудия для переливания и вылавливания; формочки разной конфигурации.	1
	Образно-символический материал	Наборы картинок: животные с детёнышами, птицы, дикие животные, деревья, одежда, транспорт, мебель, предметы обихода, овощи, фрукты, рыбы.
Набор парных картинок типа «лото»		2
Разрезные предметные картинки		2

Физкультурное оборудование

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега и равновесия.	Горка	
	Модуль «змейка»	1
	Дорожка массажная	1
	Обруч	2
Для прыжков	Мяч попрыгун	1
	Кегли (набор)	
Для катания, бросания, ловли	Мяч резиновый	1
Для общеразвивающих упражнений	Лента цветная	Длина 50 см

Средняя группа № 5 (4-5 лет)
Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 разные
	Куклы средние (в том числе - девочки и мальчики)	6 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7 - 10 см)	10 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
	Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (врач, продавец.)	4
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2 - 3 разные
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	5 - 8
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	3
	Набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка с соской, посуда)	1 - 2
	Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т.д.)	1 - 2
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1

	Грузовые, легковые автомобили среднего размера	4
	Служебные автомобили среднего размера (в том числе «скорая помощь», «пожарная» и проч.)	5 - 7
	Подъемный кран, крупный	1
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	1
	Полосатый жезл	1
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	2
	Набор мебели для кукол среднего размера	2
	Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»)	3
	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
	Тележка или стойка с принадлежностями для уборки	1
	Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30 - 50 см высотой)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см)	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Бензозаправочная станция - гараж (для мелких автомобилей)	1
	Светофор	1
	Гладильная доска	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1 x 1 м)	5

Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	7
Для игр «на удачу»	Настольная игра «лото» (с картами из 6 - 8 частей)	6 - 8 разные
Для игр на развитие интеллектуальных особенностей	Домино (с картинками)	2

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	1 набор на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	
	Гуашь (12 цветов)	
	Палитры	На каждого ребенка
	Губки для смывания краски с палитры	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, N 5 - 8)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	На каждого ребенка
	Пластилин, не липнущий к рукам	3 коробки на одного ребенка
Стеки разной формы	3 набора на группу	
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка	

Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 x 12 см или 6 x 7 см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Клеёнка на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Основной набор материалов и оборудования	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 - 2
	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	02. мар
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	3 - 4 на группу
	Конструкторы из серии «LEGO-ДАСТА» («Город», «Железная дорога»)	1 набор
	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настроениями, для сборки фантастических животных и т.п.	2 - 3 набора на группу
	Конструкторы для игр с песком и водой	2

Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	

**Оборудование
для познавательно-исследовательской деятельности**

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2 - 3
	Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5 - 6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: емкости разного размера и формы (4 - 6), предметы-орудия разных размеров, форм,	1

Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
	Наборы парных картинок типа «лото» из 6 - 8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	4
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10 - 15 разные
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1 - 2 признакам (логические таблицы)	2 - 3 разные
	Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	10 - 15 разные
	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)	2 - 3 разные
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20 - 30
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей)	4 разные
	Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей)	5
	Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей)	5
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты познавательного характера	По возможностям детского сада
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Наборы моделей: деление на части (2 - 4)	2
	Магнитная доска настенная	1

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для прыжков	Коврик массажный	Длина 75 см
	Шнур длинный	Длина 150 - см, Диаметр 2 см
	Обруч плоский (цветной)	Диаметр 50 - 55 см
	Скакалка короткая	Длина 120 - 150 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли	1 набор
	Кольцеброс (набор)	1 набор
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г
	Серсо (набор)	1 набор

Средняя группа № 3 (4-5 лет)
Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	1
	Куклы средние (в том числе - девочки и мальчики, разных рас)	6 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	10 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7 - 10 см)	20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	1
	Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	3 разные
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7 - 10 см)	10 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7 - 15 см)	1
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7 - 15 см)	5 разные
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (парикмахер, врач, полицейский и пр.)	3
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	15 разные
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и посуды (средний)	3 разные
	Набор чайной посуды, средний	1
	Набор кухонной посуды	1
	Набор инструментов	3
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	5-8
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	5
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	3 разные
	Набор «Доктор»	1
	Набор «Парикмахерская»	2
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	1
	Тележка-ящик, крупная	
	Грузовые, легковые автомобили среднего размера	5 разные

	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	2 разные
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
	Полосатый жезл	1
	Весы с гирьками	1
	Кассовый аппарат	1
	Часы	2
	Телефон	2
	Игрушечный утюг	3
	Светофор	1
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	1
	Кукольная кровать двухъярусная	1
	Набор мебели для кукол	1
	Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку)	1
	Этажерка	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, «Магазин», «Парикмахерская», «Спальная», «Больница»)	4
	Уголок ряжений с аксессуарами	1
	Модуль для театральной деятельности	1
	Ширма театральная	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Макет «скотный двор» (для фигурок животных средней величины)	1
	Тематические строительные наборы: город, ферма (зоопарк)	2
	Дидактический стол с наполнителем	2
	Игровой модуль – стенка	1
	«Теремок»	1
Центр безопасности с аксессуарами	1	
Тренажер для изучения правил дорожного движения	1	
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	23
	Набор предметов - заместителей	2 разные

Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Настольный бильярд	1
	Настольный футбол	1
	Настольный хоккей	1
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс	2 разные
	Игры на координацию движения «рука – глаз»	4
	Мячи разного размера	4

Для игр «на удачу»	Настольная игра «лото» (с картами из 6 - 8 частей)	2 разные
	Настольная игра - бродилка (с маршрутом до 20 - 25 остановок, с игральным кубиком, фишками)	3 разные
Для игр на развитие интеллектуальных особенностей	Домино (с картинками)	4
	Домино точечное	1
	Шашки	2
	Сложи узор	1 набор
	Палочки Кюизенера	10 наборов
	Настольная игра «Тетрис»	1
	Вкладыши «Сложи квадрат»	2 разные
	Куб «Умный малыш»	1
	Логический квадрат «Геометрик»	1

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Салфетки на стол для ИЗО	на каждого ребенка
	Набор цветных карандашей (6 цветов)	1 набор на каждого ребенка
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка
	Гуашь (10 цветов)	10 наборов
	Краски акварельные (6 цветов)	1 набор на каждого ребенка
	Палитры	на каждого ребенка
	Круглые кисти - белка № 2,3	по 2 на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски - 0,25)	на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания форм (15 x 15)	на каждого ребенка
	Для лепки	Пластилин, не липнущий к рукам
Доски, 20 x 20 см		на каждого ребенка
Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие		1 набор
Стеки		на каждого ребенка
Салфетка из ткани (30 x 30), для вытирания рук во время и после лепки		на каждого ребенка

Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	
	Набор цветного картона	
	Набор белого картона	
	Щетинные кисти для клея	
	Подставки для кистей	
	Розетки для клея	
	Подносы для форм и обрезков	
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	
	Салфетка из ткани для наклеивания готовых форм	

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Основной набор материалов и оборудования	Количество на группу
Строительный материал	Деревянный напольный конструктор средний	1
	Комплект больших мягких модулей	1
	Пластмассовый напольный конструктор с элементами без конструктивных возможностей соединения	1
	Пластмассовый напольный конструктор с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО	1
	Деревянный строительный конструктор разного размера	3
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. «Материалы для игровой деятельности»
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	7
	Конструкторы из серии «LEGO-EDUCATION» («Город», «Зоопарк»)	2 набора
	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки фантастических животных и т.п.	3 набора
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	10
Плоскостные конструкторы	Наборы из пластика для плоскостного конструирования	10
Бумага, природные	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной	

и бросовые материалы	<p>фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки ит.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)</p>	
----------------------	--	--

Оборудование

для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор объемных геометрических тел	1
	Доски с вкладышами (с основными формами, составными из 4 - 5 частей)	3 разные
	Рамки-вкладыши с составными формами	7 разные
	Пазлы больших и малых размеров разной тематики	15
	Пирамидки разного размера	7
	Шнуровки	8 разные
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов)	2
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	5
	Набор пластин из равных пород дерева или разных материалов	4
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6 - 8 элементов)	1
	Набор емкостей одинакового вида и размера с крышечками и с наполнением «звучащими» материалами (5 - 7 видов)	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	2
	Счеты настольные	1
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов)	1 - 2 на группу
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4 - 5 элементов)	1 - 2 на группу

	Лабиринты	2
	Набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет), черпачки, сачки, воронки	по 3-5 предметов
	Набор для экспериментирования с песком: емкости разного размера и формы (4 - 6), предметы-орудия разных размеров, форм, сито, опрыскиватель, лупа	по 3-5 предметов
	Различные крупы, семена, плоды	6-10 разные
	Коллекции раковин и ракушек, камней и минералов, шишек, деревянных спилов, тканей, бумаги	6
	Коллекции предметов из разных материалов	5
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	28 наборов - по 1 набору каждой тематики
	Умные карточки, расширяющие круг представлений ребенка	10 разные
	Наборы картинок по безопасности	7
	Подборка картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	20 разные
	Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	3 разные
	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)	4 разные
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	30 разные
	Складные кубики с сюжетными картинками (6 – 9 частей)	9 разные
	Графические головоломки - лабиринты в виде настольно-печатных игр	5
	Альбомы образцов для рисования (рописи, народные промыслы, учимся рисовать и т.д.)	7 разной тематики
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты познавательного характера	по возможностям детского сада
нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами	2
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	2
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор цифр	1
	Разрезная азбука	1
	Наборы моделей: деление на части (2 -4)	3

	Умные карточки с числами, счетом	1
	Счетные палочки	1
	Магнитная доска настенная	1
	Мольберт	1

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-качели	1
	Коврик массажный	2
	Шнур длинный	длина 150 - см, диаметр-2см
	Лошадки	2
Для прыжков	Скакалка короткая	2 - длина 120 -150 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли	1 набор
	Кольцеброс (набор)	2
	Обруч большой	2 - диаметр 100 см
	Мяч для игры в помещении	1
	Мяч для метания	10
	Мягкие мячи	20
Для общеразвивающих упражнений	Флажки разноцветные размер	по 2 на каждого ребенка
	Ленточки	20

Старшая группа (5-6 лет)

Оборудование для игровой деятельности

тип материала	наименование	количество
игрушки	куклы разных размеров	8
	машинки среднего и крупного размеров	9
Персонажи и ролевые атрибуты	Наручные куклы би-ба-бо	5
	<u>настольный театр «Волк и семеро козлят»</u>	1
	«Смоляной бычок»	1
	«Три поросенка»	1
	«Колобок»	1
	фланелеграф	1
	маски животных и птиц.	20
Игрушки - предметы оперирования	наборы кукольной посуды	2
	комплект постельного белья для кукол (матрац, одеяло, подушка)	2
	набор «Доктор»	1
	набор «Парикмахер»	1
	кровать	2
	набор «Овощи»	1
	набор «Фрукты»	1
	набор «гастрономический»	1
	набор «Хлебобулочные изделия»	1
	микроволновка	1
	плита	1
	телефон	1
	корзинки	4
	подносы	2
чековая касса	1	
Маркеры игрового пространства	<u>ширма театральная «В гостях у сказки»</u>	1
	Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с мойкой	1
	игровой модуль «Магазин» с полкой-витриной (соразмерный ребенку)	1
	игровой модуль «Парикмахерская»	1
Оборудование для конструирования	набор «строитель»	1
	конструктор детский 48 деталей	1
	«ЛЕГО» мелкие детали	1
	конструктор «Ферма»	1
	конструктор «Детский»	10
	дидактический набор «Игрушка»	1
	деревянный конструктор	1
	конструктор «Механик»	1
	наборы ЛЕГО:	
	«Первые механизмы»	1
	«Кафе»	1
	«Построй свою историю»	1
	«Трубки»	1
	«Транспорт»	1
напольные мягкие модули.	1	

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

тип материала	название	количество
Для общеразвивающих упражнений, прыжков, катания, бросания	Мячи разных размеров	5
	кегли	5
	мячи мягкие набивные	15
	скакалка	1
	кольцеброс «Кошка»	1
	игрушка «Бильбоке»	5
	дорожка массажная	1
	флажки	30
	ветрячки	3
Для игр на развитие интеллектуальных способностей	домино пластиковое с картинками	3
	домино деревянное	2
	шашки	1

Оборудование для изобразительной деятельности

тип материала	наименование	количество
для рисования	наборы цветных карандашей	на каждого ребенка
	наборы акварельных красок	
	кисти для рисования	
	стаканчики для воды	
	палитра	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания	
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
для лепки	пластилин	на каждого ребенка
	доски для лепки	
	стеки для лепки	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для вытирания рук после лепки	
для аппликации	подносы пластмассовые	на каждого ребенка
	ножницы детские	
	салфетка из ткани для аппликации	
	Пластины (клеенки), на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

тип оборудования	наименование	количество
Объекты для исследования в действии	природный материал: ракушки, мох, шишки, камушки, пробки, цветные камушки из оргстекла, различные крупы, образцы ткани	2

набор емкостей и предметов разной вместимости,	1
лейки	1
таз	4
сито,	3
формочки	4
ведерко	1
формы для мыльных пузырей	1
мерный стакан	2
коктейльные трубочки (1набор),	6
календарь природы	1
лупа	1
волчки	5
глобус	13
макет «Аквариум»	3
альбомы с играми-экспериментами	3
набор счетных палочек	21
пазлы геометрические	1
пазлы геометрические «Круги»	1
наборы «Учись считать»	1
игровое пособие «Счеты»	1
игровое пособие «Часы»	1
часы настольные механические	1
Альбомы: «Зима», «Лето», «Осень», «Весна»,	
карточки «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям об Олимпийских играх»,	
дидактический материал «Береги живое»,	
стихи о лете, стихи «12 месяцев»,	
альбомы: «Зимние забавы и развлечения», «Зимние виды спорта», «Зимушка-зима», «Животные зимой», «Времена года», «Для чего нужна вода», «Природные явления», «Стихи про животных и их детенышей», «Ребятам о зверятах», «Морские обитатели», «На ферме»,	
Игры из серии «Учись, играя»: «Наблюдательность», «Считалочка», «Закономерности»,	
лото «Геометрические фигуры»,	
кубики «Хамелеон»,	
домино (с цифрами).	
карточки «Цифры»,	
набор «Кубики 16 штук» (из дерева),	2
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв	1

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Оборудование для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество
Игрушки	Куклы средние (20-35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	8
	Куклы-пупсы	4
Персонажи и ролевые атрибуты	Наручные куклы би-ба-бо	4
	Набор персонажей для плоскостного театра	2
	Набор персонажей для пальчикового театра	2
	Набор персонажей настольного театра	4
	Наборы мелких фигурок (5-7 см): Домашние животные	1
	Дикие животные	1
	Сказочные персонажи	1
	Солдатики (рыцари, богатыри)	1
	Семья	1
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3
	Жезл регулировщика	1
	Каска строителя	3
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	3
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Наборы продуктов: «Хлебобулочные», «Колбасы», «Овощи», «Фрукты», «Кондитерские изделия»	5
	«Приклад» к куклам среднего размера	1
	«Приклад» к мелким куклам	1
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	1
	Коляска для средних кукол, складная	1
	Кроватка для кукол	2
	Утюг	2
	Телефон	4
	Часы	2
	Бинокль	1
	Грузовик средних размеров	4
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	6
	Корабль, лодка (средних размеров)	3
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички)	8
	Набор: военная техника	2
Маркеры игрового пространства	Игровой модуль «Кухня»	1
	Игровой модуль «Парикмахерская»	2
	Игровой модуль «Офис»	1

	Игровой модуль «Кафе»	1
	Игровой модуль «Почта»	1
	Игровой модуль «Плита»	1
	Кукольный дом (макет для мелких персонажей)	1
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для мелких персонажей	2
Полифункциональные материалы	Крупные куски ткани (1x1)	3
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1

Оборудование для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество
Для игр на ловкость	Настольный футбол	1
	Настольный хоккей	1
	Настольный баскетбол	1
	Серсо	1
Для игр на удачу	Настольные игры разнообразной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	4
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	6
Для игр на развитие интеллектуальных способностей	Домино (с картинками)	5
	Шашки	3
	Шахматы	1

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Количество
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	20
	Набор восковых мелков	20
	Графитные карандаши	20
	Шариковая ручка (синяя)	20
	Гуашь (12 цветов)	20
	Акварельные краски (12 цветов)	20
	Палитры	20
	Стаканчики-непроливашки	20
	Салфетка из ткани для осушения кисти	20
	Бумага различной плотности, цвета и размера	
Для лепки	Пластилин	20
	Стеки разной формы	5
	Стека	20
	Доска, 15x20	20
	Салфетка из ткани для вытирания рук	20
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	20
	Наборы цветной бумаги	20
	Подносы для форм и обрезков бумаги	20
	Щетинные кисти для клея	20
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	20

Оборудование для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество
Строительный материал	Напольный деревянный конструктор	1
	Набор «Дидактический набор №3»	11
	Наборы игрушек (транспорт, машины, фигурки животных, людей)	4
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить своё творчество и мальчикам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций и различные типы их соединения: Конструктор Лего :«Построй свою историю», «Муниципальный и общественный транспорт», «Учись учиться»	3
	Сюжетные конструктора по принципу Лего	6
	Конструктор «Зигзаг»	2
	Тематические конструктора: «Ферма», «Семья», «Зоопарк», «Город»	4
Плоскостные конструкторы	Набор магнитный для плоскостного конструирования	2
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона	
	Подборка из бросового материала: катушки, спичечные коробки, пробки.	
	Подборка из фантиков от конфет	
	Подборка из природного материала (шишки, желуди, семена подсолнечника, арбуза, дыни, сухоцветы, семена клёна)	
	Бумага, тонкий картон, пуговицы, нитки.	

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Количество	
Объекты для исследования в действии	Рамки-вкладыши	5	
	Танграм	5	
	Набор: счётные палочки Кюизенера	11	
	Мозаика (цветная, мелкая)	3	
	Игры Б.П.Никитина:	«Сложи узор»	4
		«Сложи квадрат»	4
		«Уникуб»	2
		«Дроби»	1
	Часы песочные	1	
	Набор воронок	2	
	Набор ёмкостей разной вместимости	1	
	Линейка-трафарет «геометрические фигуры»	20	
	Увеличительное стекло	3	
	Компас	1	
	Набор печаток	1	
	Коллекция минералов	1	
Коллекция семян и плодов	1		
Коллекция листьев деревьев (гербарий)	1		

Образно-символический материал	Серии картинок: времена года, транспорт, животные, профессии и др.	6
	Календарь погоды настенный	2
	Глобус	1
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука	4
	Магнитная доска настенная	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10)	1
	Набор кубиков с цифрами	1
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв	1

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Количество
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	1
Для прыжков	Обруч малый (диаметр 55-65 см)	2
	Скакалка короткая (100-120 см)	3
Для катания, бросания, ловли	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Ракетки с воланчиком	2
	Мяч большой (диаметр 18-20 см)	2
	Мяч средний (диаметр 12-15 см)	4
	Мяч малый (диаметр 10 см)	3
	Мяч теннисный	6
	Мяч-массажер малый	2
Для общеразвивающих упражнений	Лента короткая	20
	Флажки (жёлтые, голубые)	40

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	количество	Размеры, масса			
			2-3 лет	3-4 лет	4-5 лет	5-7 лет
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	1	Длина 40 см Диаметр 20 см	Длина 40 см Диаметр 20 см		
	Коврик «Топ-Топ»	1			12табл. + 1кврик	12табл. + 1кврик
	Мягкие "Островки"	2	Комплек с из пара лона 20*20	Комплек с из пара лона 20*20	Комплек с из пара лона 20*20	Комплек с из пара лона 20*20
	Коврик, дорожка массажная, со следами (красно-синяя)	2	170 х 30 см	170 х 30 см	170 х 30 см	
	Сенсорная дорожка (горох, канат, песок, пуговицы)	1	176*40см	176*40см	176*40см	176*40см
	Коврик со следами, грибочками, ладошками из 3 элементов	2	150*90см	150*90см	150*90см	150*90см
	Дорожка сенсорная №1 (ткани разной шероховатости, температуры)	1	177*46см	177*46см	177*46см	177*46см
	Дорожка сенсорная №2 (пшено, горох, пуговицы, канат.)	2	170*45 см	170*45см	170*45см	170*45см
	Шнур короткий (плетеный)	2	Длина 250 см	Длина 250 см	Длина 250 см	Длина 250 см
	Шнур длинный	1	Длина 375 см	Длина 375 см	Длина 375 см	Длина 375 см
	Разметка (полушары желтые, красные)	10	Высота 10см, диаметр 20см	Высота 10см, диаметр 20см	Высота 10см, диаметр 20см	Высота 10см, диаметр 20см
	Конус сигнальный оранжевый	6	Высота 20см	Высота 20см	Высота 20см	Высота 20см
Для прыжков	Мяч-попрыгунчик домашние	3	Диаметр 30 см	Диаметр 30 см		

	животные					
	Мяч-прыгун желтый	1			Диаметр 45см	Диаметр 45см
	Мяч массажный	1	Диаметр 45см	Диаметр 45см	Диаметр 45см	Диаметр 45см
	Палка гимнастическая пластиковая	22	Длинна 71см	Длинна 71см		
	Палка гимнастическая деревянная	25			Длинна 75см	Длинна 75см
	Палка гимнастическая пластиковая длинная	5	Длинна 150см	Длинна 150см	Длинна 150см	Длинна 150см
	Скакалка	18			Длинна 190	Длинна 190
	Обруч малый	22	Диаметр 50-55 см	Диаметр 50-55 см	Диаметр 50-55 см	Диаметр 50-55 см
Для катания, бросания, ловли	Мешочки с песком	93	Масса 150 г	Масса 200 г	Масса 300 г	Масса 500 г
	Мяч резиновый	22	Диаметр 15 см	Диаметр 15 см	Диаметр 15 см	Диаметр 15 см
	Мяч резиновый	22	Диаметр 6см	Диаметр 6см	Диаметр 6см	Диаметр 6см
	Кольцеброс (набор)	2		На 4 мишени	На 4 мишени	На 4 мишени
	Мяч для мини баскетбола	3			Масса 0,3	Масса 0,3
	Мяч волейбольный	2			Масса 0,3	Масса 0,3
	«Городки» комплект	2		2 биты 5 рюх	2 биты 5 рюх	2 биты 5 рюх
	Мяч утяжеленный (медицинбол)	6		Масса 035 кг	Масса 05 кг	Масса 1 кг
	Детский боулинг (набор)	1		9 кеглей 2 шара	9 кеглей 2 шара	9 кеглей 2 шара
	Дартс - липучка	3			Диаметр 35см	Диаметр 35см
	Дартс с иголками	1				Диаметр 25см
	Метательные диски	14			Диаметр 23см	Диаметр 23см
	Стойка баскетбольная игровая детская	1			Длинна 145-230см	Длинна 145-230см
	Для подлезанья и лазанья	Дуга на ножках	4	Высота 40см	Высота 40см	Высота 50см
Обруч большой		5	Диаметр 85 см	Диаметр 85 см	Диаметр 85 см	Диаметр 85 см

	Домик трансформе из сборно-разборных матов	1	6 матов с размером	6 матов с размером	6 матов с размером	6 матов с размером
	Тоннель	2		Длинна 300см	Длинна 300см	Длинна 300см
	Скамейка гимнастическая	1	250*25см	250*25см	250*25см	250*20см
Для обще развивающих упражнений	Мягкий игровой набор «Солнышко»	1	6 кругов диаметр 49см	6 кругов диаметр 49см	6 кругов диаметр 49см	6 кругов диаметр 49см
	Эспандер кистевой детский	10	Диаметр 6 см	Диаметр 6 см	Диаметр 6 см	Диаметр 6 см
	Флажная лента цветная	2		Длинна 600см	Длинна 600см	Длинна 600см
	Мяч массажный	6		Разной формы и размера	Разной формы и размера	Разной формы и размера
	Игровой набор «Колобок»	1	6 предметов	6 предметов	6 предметов	6 предметов
	Набор кеглей	4	6 кеглей 2 шара	6 кеглей 2 шара	6 кеглей 2 шара	6 кеглей 2 шара
	Игра бильярд	2			55*30см	55*30см
	Кубы деревянные разных цветов	8				
	«Бросайка» мягкие кубы	4			30*30*30 см	30*30*30 см
	Подушка с гранулами синяя	2	40*40см	40*40см	40*40см	40*40см
	Флажки цветные	35			Размер 10 и 20см	Размер 10 и 20см
	Гантели детские	34		Длинна 21см	Длинна 21см	Длинна 21см
	Ролик гимнастический черно голубой	4			Диаметр 20см	Диаметр 20см
	Канат	1			Длинна 300см	Длинна 300см
	Диск здоровья	2			Диаметр 25см	Диаметр 25см
	Коврики для спорта	10	Размер 90*60см	Размер 90*60см	Размер 90*60см	Размер 90*60см
	Флажки красные	45		Размер 10 и 20см	Размер 10 и 20см	Размер 10 и 20см
	Тренажер «Бегущая по волна»	1		Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг
	Тренажер гребной	1		Вес ребенка	Вес ребенка	Вес ребенка

				до 50кг	до 50кг	до 50кг
Тренажер «Министеппер»	1			Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг
Тренажер «Минитвист»	1			Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг
Тренажер на растяжение	1			Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг
Тренажер «Наездник»	1			Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг
Тренажер силовой	1			Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг
Тренажер беговая дорожка	1			Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг
Велотренажер	1			Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг	Вес ребенка до 50кг
Лыжи детские	8 пар				Длинна 100см	Длинна 100см
Палки лыжные детские	8 пар				Длинна 90см	Длинна 90см
Манеж для мячей 3 ярусный	1	Размер 120*87	Размер 120*87	Размер 120*87	Размер 120*87	Размер 120*87
Корзина желтая пластмассовая большая	2	Размер 35*25	Размер 35*25	Размер 35*25	Размер 35*25	Размер 35*25
Корзина желтая пластмассовая маленькая	1	Размер 24*16	Размер 24*16	Размер 24*16	Размер 24*16	Размер 24*16
Площадка: стационарное физкультурное оборудование:						
Бревно	1					
Стенки для лазания «Светофор»	1				Размер 260*210	Размер 260*210
Стенки для лазания	1				Размер 250*140	Размер 250*140
Змейка для лазания двух волновая	2				Размер 80*600	Размер 80*600
Лыжи детские	8 пар				Длинна	
Палки лыжные детские	8 пар					
Палки лыжные взрослые	1 пара					
Лыжи взрослые	1 пара					

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения
музыкального зала

Тип оборудования	Наименование
Аудиовизуальное оборудование	Минисистема «PHILIPS» (1 шт.), интерактивный комплекс SMART (1 шт.), проектор (1 шт.), Defender акустическая система (1 шт.), музыкальный центр (1 шт)
Музыкальные инструменты	Электропианино цифровое (2 шт.), кастаньеты, дер, с мет пластинами звуков (1 шт.), Трещотка мелкая деревянная (1 шт.), Треугольник (2 шт.), Металлофон (алюминиевые) (2 шт.), Металлофон цветной (1 шт.), рубель (1 шт.), Т решетка деревянная крупная (2 шт.), Муз. INSTR. Шум дождя корпус пласт. Син. Крыш (1 шт.), Шейкер дер. Овал красно зелёный (1 шт.), Шейкер дер. овал. Красно син. с палочкой (1 шт.), колокол на руку с (мет. бубен. 5 шт), кастаньеты дер, (2 плоск.), Бубен деревянный (1 шт.), Ксилофон в короб., игр развивающая цвет дерев. (1 шт.), Металлофон ангел с метал. пластинами (в чемоданчике голубом), Кларнет (1 шт.), Гитара деревянная (1 шт.), Колокольчики резонаторные (6 шт.), Тамбурин (1 шт.), Бубен (1 шт.), Дудочка (3 шт.), Н-р колокол. С резонаторными коробочками (8 шт.), Ложка деревянная хохлома (30 шт.) Бубенцы (1 шт.),
Детские музыкальные инструменты	Барабан (6 шт), Погремушки (3 шт), Бубенцы (2 шт), Бубны (6 шт), Колокольчик (20 шт), Ксилофон (6 шт), Металлофон (6 шт), Свистулька (10 шт), Труба (3шт), Лягушка зеленая (3 шт.), Крокодил зеленый (2 шт.)
Наглядно дидактические пособия	Музыкальные инструменты (2 компл)

Оборудование для художественно-театральной деятельности	Настольная ширма (1шт),
	Ширма для кукольного театра (1шт)
Атрибуты для танцев, игр	Цветы (13),
	Зонтики (10 шт.),
	Платочки (20 шт.),
	ленты (10 шт.), дуги (6 шт.)
Шапочки	Мухомор (7 шт.),
	пилотки (6 шт.)
Костюмы для взрослых	Дед Мороз (1 шт.),
	Снегурочка (1 шт.),
	Карлсон (1 шт.),
	клоун Кузя (1 шт.),
	Матрешка (1 шт.),
	Русский народный (1 шт.),
	Кашей (1 шт.),
	Шут Карамболь (1 шт.),
Снеговик (1 шт.)	
Детские костюмы	Аист (5 шт.),
	Цыпленок (10 шт.)
	Мальвина (1 шт.),
	Красная шапочка (3 шт.),
	Лягушка (1 шт.),
	Часики (5 шт.),
	Скоморох (3 шт.),
	Петрушка (2 шт.),
	Марья Искусница (4 шт.),
	Пьеро (1 шт.),
	Гриб (1 шт.),
	Колобок (1 шт.),
	Кролик (4 шт.),
	Курочка (5 шт.),
	Кот (14 шт.),
	Золушка (1 шт.),
	Белки (7 шт.),
	Гномики (10 шт.),
	Дюймовочка (2 шт.),
	Буратино (1 шт.),
	Заяц (20 шт.),
	Ежик (2 шт.),
	Волк (3 шт.),
	Собка (2 шт.),
	Снегурочка (1 шт.),
	Петушок (12 шт.),
	Пес (5 шт.),
	Мышка (12 шт.),
	Мишка (3 шт.),
	Лягушка (1 шт.),
	Лиса (8 шт.),

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения методического кабинета

Тип оборудования	Наименование
Орг. техника	Компьютер (1 шт.), принтер (1 шт.), ноутбук (1 шт.)
Комплекс интерактивных развивающих игр	Волшебная поляна, Безопасность
Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Маленький гений – Пресс»	Домашние животные и их детеныши, Животные наших лесов, Насекомые, Городские птицы, Морские животные, Речные рыбы, Животные Африки, Животные Австралии, Животные Азии, Животные Южной Америки, Животные Арктики и Антарктики, Времена года, Природные явления, Овощи, Как устроен человек, Эмоции, Головные уборы, обувь, Одежда, Посуда, Мебель, Электробытовые приборы, Геометрический фигуры, Спорт, Профессии, Средства передвижения, Дорожные знаки, Правила поведения, Правила личной безопасности, Правила дорожной безопасности, Безопасное поведение на природе, Безопасность дома, Азбука здоровья, Безопасное поведение на природе, Безопасность в доме, Правила поведения, Правила личной безопасности
Карточки для занятий в детском саду и дома Расскажите дома (МОЗАИКА-СИНТЕЗ)	Расскажите детям о садовых ягодах, Расскажите детям о фруктах, Расскажите детям о деревьях, Расскажите детям о животных жарких стран, Расскажите детям о космосе, Расскажите детям о птицах, Расскажите детям о морских обитателях, Расскажите детям о достопримечательностях Москвы.
Дидактические карточки	Портреты русских писателей, Календарь животных, Волгоград, Путешествие в страну сказок, Ботанический сад, Лесная поляна, Украинские народные росписи, Мамаев Курган, Азбука, Алфавит, Бабочки, В горках ленинских, На спортивных площадках, Тольятти.
наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках	Животные жарких стран, Рептилии и амфибии, Птицы средней полосы, Деревья и листья, Спортивный инвентарь, Космос, Ягоды лесные, Водный транспорт, Арктика и Антарктика, Высоко в горах, Насекомые, Авиация, Животные средней полосы, Морские обитатели, Животные домашние питомцы, Собаки и другие помощники, Офисная техника оборудование,

	Инструменты домашнего мастера, Посуда, Бытовая техника, Домашние животные, Ягоды садовые, Домашние птицы
наглядно-дидактическое пособие. Грамматика в картинках:	Говори правильно, Антонимы глаголы, Антонима прилагательные, Слообразование, Многозначные слова
наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам	Курочка ряба, Распорядок дня, Весна, Великая отечественная война, Летние виды спорта, Профессии, Мой дом, Кем быть.
Демонстрационный материал для занятий в группах детский садов и индивидуально	Насекомые, Природные и погодные явления, Российская геральдика, и государственные праздники, Расскажи про свой город, Славянская семья: родство и занятия, Как живет живое, Мой дом, Океаны и материки, Народы России и ближайшего зарубежья, Животные обитающие на территории нашей страны, Не играй с огнем - Демонстрационный материал. Детям дошкольного и младшего дошкольного возраста: Дикие животные 1, Дикие животные 2, Ягоды, Овощи
Дидактическое пособие для детского сада. Играем в сказку	Репка, Три поросенка
Демонстрационный материал. Для занятий индивидуально, а также в группах детского сада:	У нас в школе
Кукольный театр би-ба-бо	Колобок (1 шт.),
	Лиса (3 шт.),
	Петушок (3 шт.),
	Машенька (3 шт.),
	Пьеро (2 шт.),
	Ежик (2 шт.),
	Царевна (2 шт.),
	Медведь (2 шт.),
	Лягушка (2 шт.),
	Мышка (2 шт.),
	Царь (2 шт.),
	Старуха (1 шт),
	Коза (2 шт.),
	Козленок (2 шт.),
	Собака (2 шт.),
	Мальчик (2 шт.),
	Кошка (2 шт.),
	Заяц (2 шт.),
	Айболит (2 шт.),
	Баба Яга (2 шт.),
Волк (2 шт.),	
Папа Карло (2 шт.),	
Пират (2 шт.),	
Красная Шапочка (2 шт.),	

	Курица (2 шт.), Мальвина (2 шт.), Дед (1 шт.), Девочка (1 шт.), Петрушка (1 шт.)
Кукольный театр	«В гостях у сказки»
Театр – сказка	Теремок, Петушок золотой гребешок, Три поросенка, Русалочка, Кот в сапогах
Игра	«Правила поведения в чрезвычайных ситуациях», «На улицах чрезвычайные ситуации», «Азбука безопасности на прогулке», «Азбука безопасности один дома», «Аскорбинка и ее друзья», «Дорожные знаки», «Земля и ее жители», «Мир на ладошке»
	магнитная доска маркерная большая, магнитная доска малая по БДД
Набор фигур	Профессии
Тематические уголки для ДОУ:	«Безопасность на дороге», «Пожарная безопасность 0+», «Пожарная безопасность», «ОБЖ безопасное общение»
Конструктор Сказка:	Репка, Курочка Ряба, Заюшкина избушка, Маша и медведь, Лиса и журавль
Куклы разных размеров	6 шт
Пазлы	«Домашние любимцы», «Животные в Простоквашино», «Домашние животные для самых маленьких», «Домашние животные Макси-пазлы»
Счетный материал	Котик, Попугай, Рыбка, Зайчик, Зеленый треугольник, Птичка, Фрукты, Листья, Желтые квадраты, Морковка, Цыплята, Грибы, Золотая рыбка, Морской конек, Козлик и др.
Набор глиняной посуды	Чайный сервиз (10 предметов)
Доски разделочные разной формы	– Городецкая роспись (5 шт.)
Бочонок с крышкой	Городецкая роспись (1 шт.), Хохломская роспись (1 шт.)
Шкатулка	Городецкая роспись (4 шт.)
набор	бочонок, пиалки, ложки (9 предметов) Хохломская роспись
Ложки	Хохломская роспись: большие (20 штук), малые (30 шт.)
Миска	Хохломская роспись (2 шт.)
театр – шкатулка	«Двенадцать месяцев» (дерево)
Матрешки – неваляшки	(3 шт) деревянные
Неваляшка	кот, кукла, грибок, мышь
Матрешки	8-местная (3 шт.), 7-местные (3 шт.), 12-местная (1 шт.), 6-местная (1 шт.), 4-местная (1 шт.)

Режим дня на зимний период 2016-2017 учебный год

Режимные моменты	Возрастные группы					
	Вторая группа раннего возраста № 1	Младшая группа № 2	Средняя группа № 3	Средняя группа № 5	Старшая группа № 6	Подготовительная к школе группа № 4
Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00-08.10	07.00-08.15	07.00-08.20	07.00-08.25	07.00-08.30	07.00-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.40	08.15-08.40	08.20-08.45	08.25-08.55	08.30-08.45	08.40-08.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.40-09.00	08.40-09.00	08.45-09.20	08.55-09.15	08.45-09.00	08.55-09.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	09.00-09.30	09.00-09.40	09.20-10.10	09.15-10.05	09.00-10.20	09.00-10.50
Второй завтрак	09.30-09.40	09.40-09.50	10.10-10.20	10.05-10.15	10.20-10.35	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	09.40-11.15	09.50-11.45	10.20-12.20	10.15-12.15	10.35-12.25	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.15-11.30	11.45-12.15	12.20-12.35	12.15-12.30	12.25-12.40	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.30-11.55	12.15-12.40	12.35-13.00	12.30-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	11.55-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.15	15.00-15.20
Полдник	15.15-15.25	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.40	15.15-15.30	15.20-15.30
Игры, самостоятельная и организационная детская	15.25-16.10	15.45-16.15	15.45-16.15	15.40-16.05	15.30-16.25	15.30-16.00

деятельность						
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.15	16.15-17.15	16.15-17.15	16.05-17.15	16.25-17.15	16.00-17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.15-17.30	17.15-17.30	17.15-17.30	17.15-17.30	17.15-17.30	17.20-17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	17.35-17.50
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	17.50-19.00

Режим дня на летний период

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.15	07.00-08.20	07.00-08.30	07.00-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00-08.30	08.00-08.30	08.15-08.45	08.20-08.45	08.30-08.50	08.40-08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.30-09.00	08.30-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Организованная детская деятельность	09.00-09.30	09.00-09.40	09.00-09.50	09.00-10.00	09.00-10.00	09.00-10.10
Второй завтрак	09.10-09.20	09.15-09.25	09.20-09.30	09.25-09.35	09.25-09.35	09.30-09.40
Подготовка к прогулке, прогулка	09.30-11.15	09.40-11.30	09.50-12.00	10.00-12.10	10.00-12.15	10.10-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.15-11.30	11.30-11.55	12.00-12.15	12.10-12.25	12.15-12.30	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.55-12.25	12.15-12.45	12.25-12.45	12.30-12.50	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.25-15.00	12.45-15.00	12.45-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Уплотнённый полдник	15.25-15.45	15.20-15.40	15.20-15.40	15.15-15.35	15.15-15.30	15.15-15.30
Игры, самостоятельная и организационная детская деятельность	15.45-16.10	15.40-16.15	15.40-16.15	15.35-16.20	15.30-16.25	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.15	16.15-17.15	16.15-17.15	16.20-17.15	16.25-17.15	16.00-17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная	17.15-17.30	17.15-17.30	17.15-17.30	17.15-17.30	17.15-17.30	17.20-17.35

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Муниципального образования город Ирбит
«Детский сад № 28»

деятельность						
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	17.35-17.50
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	17.50-19.00

Приложение № 5
к Основной общеобразовательной программе –
образовательной программе
дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 28»

Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2016 – 2017 учебный год

Дни недели	Вторая группа раннего возраста № 1 (от 2 до 3 лет)	Младшая группа № 2 (от 3 до 4 лет)	Средняя группа № 3 (от 4 до 5 лет)	Средняя группа № 5 (от 4 до 5 лет)	Старшая группа № 6 (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа № 4 (от 6 до 7 лет)
	продолжительность непрерывной образовательной деятельности					
	не более 10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
понедельник	1. Развитие речи 1п.09.00 – 09.10 2п. 09.20. – 09.30	1. Физическая культура 09.00-09.15	1. Физическая культура 09.20 – 09.40	1. Ознакомление с окружающим миром 09.15-09.35	1. Развитие речи 09.00-09.25	1. Развитие речи 09.00 – 09.30
	2. Музыка** 15.45 – 15.55	2. Ознакомление с окружающим миром 09.25-09.40	2. Ознакомление с окружающим миром 09.50-10.10	2. Физическая культура 09.45-10.05	2. Ознакомление с окружающим миром 09.35 – 09.55	2. Рисование 09.40 – 10.10
					3. Музыка 16.00 – 16.25	3. Физическая культура 10.20 – 10.50
вторник	1. Ознакомление с окружающим миром 1п.09.00 – 09.10 2п. 09.20. – 09.30	1. Музыка 09.00-09.15	1. Музыка 09.20 – 09.40	1. Формирование элементарных математических представлений 09.15-09.35	1. Рисование 09.00-09.25	1. Формирование элементарных математических представлений 09.00 – 09.30
	2. Формирование элементарных математических представлений 1п.09.40 – 09.50 2п. 10.00 – 10.10	2. Формирование элементарных математических представлений 09.25-09.40	2. Формирование элементарных математических представлений 09.50-10.10	2. Музыка 09.45-10.05	2. Физическая культура 16.00 – 16.25	2. Музыка 10.20- 10.50
	3. Физическая культура* 16.00 – 16.10					
среда	1. Рисование 1п. 09.00 – 09.10 2п. 09.20. – 09.30	1. Физическая культура 09.00-09.15	1. Физическая культура 09.20 – 09.40	1. Рисование 09.15-09.35	1. Формирование элементарных математических представлений 09.00-09.25	1. Ознакомление с окружающим миром 09.00 – 09.30
	2. Музыка** 15.45 – 15.55	2. Рисование 09.25-09.40	2. Лепка \ аппликация 09.50-10.10	2. Физическая культура 09.45-10.05	2. Развитие речи 09.35 – 09.55	2. Лепка \ аппликация 09.40 – 10.10
					3. Музыка 16.00 – 16.25	3. Физическая культура 10.20 – 10.50
четверг	1. Развитие речи 1п. 09.00 – 09.10 2п. 09.20. – 09.30	1. Музыка 09.00-09.15	1. Музыка 09.20 – 09.40	1. Развитие речи 09.15-09.35	1. Лепка \ аппликация 09.00-09.25	1. Формирование элементарных математических представлений 09.00 – 09.30
	2. Физическая культура* 16.00-16.10	2. Развитие речи 09.25-09.40	2. Развитие речи 09.50-10.10	2. Музыка 09.45-10.05	2. Физическая культура 16.00 – 16.25	2. Рисование 09.40 – 10.10
						3. Музыка 10.20-10.50

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Муниципального образования город Ирбит
«Детский сад № 28»

пятница	1. Лепка 1п.09.00 – 09.10 2п. 09.20. – 09.30	1. Физическая культура 08.50-09.05	1. Физическая культура 09.10 – 09.30	1. Лепка \ аппликация 09.05-09.25	1. Рисование 09.00 – 09.25	1. Развитие речи 09.00 – 09.30
	2. Физическая культура* 16.00-16.10	2. Лепка \ аппликация 09.15-09.30	2. Рисование 09.40 – 10.00	2. Физическая культура 09.35-09.55	2. Физическая культура 10.00 – 10.20	2. Физическая культура 10.30 – 11.00
	11 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	12 занятий в неделю	13 занятий в неделю

Приложение № 6
к Основной общеобразовательной программе –
образовательной программе
дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 28»

Комплексно – тематический план работы с детьми
МАДОУ «Детский сад № 28» на 2016 – 2017 учебный год

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
<i>Детский сад</i> (4-я неделя августа - 1-я неделя сентября) 01.09.2016- 11.09.2016	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
<i>Осень</i> (2-я–4-я неделя сентября) 12.09.2016- 02.10.2016	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы - плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<i>Я в мире человек</i> (1-я–2-я недели октября) 03.10.2016- 16.10.2016	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
<i>Мой дом</i> (3-я неделя)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин,	Тематическое развлечение

октября - 2-я неделя ноября) 17.10.2016- 13.11.2016	поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский).	«Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря) 14.11.2016- 25.12.2016	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января) 09.01.2017- 05.02.2017	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>Мамин день</i> (1-я неделя февраля - 1-я неделя марта) 06.02.2017- 12.03.2017	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
<i>Народная игрушка*</i> (2-я–4-я недели марта) 13.03.2017- 02.04.2017	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
<i>Весна</i> (1-я–4-я недели апреля) 03.04.2017- 30.04.2017	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (1-я–5-я недели мая) 01.05.2017- 30.05.2017	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Итоговое мероприятие
<p><i>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</i> (4-я неделя августа - 1-я неделя сентября) 01.09.2016-11.09.2016</p>	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).</p>
<p><i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября) 12.09.2016-02.10.2016</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>

<p><i>Я и моя семья</i> (1-я–2-я недели октября) 03.10.2016- 16.10.2016</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.</p>
<p><i>Мой дом, мой город</i> (3-я неделя октября - 2-я неделя ноября) 17.10.2016- 13.11.2016</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.</p>
<p><i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря) 14.11.2016- 25.12.2016</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Новогодний утренник.</p>
<p><i>Зима</i> (1-я–4-я недели января) 09.01.2017- 05.02.2017</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>

<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля) 06.02.2017- 26.02.2017</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p>
<p><i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля - 1-я неделя марта) 27.02.2017- 12.03.2017</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.</p>
<p><i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (3-я–4-я недели марта) 13.03.2017– 02.04.2017</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Весна</i> (1-я–4-я недели апреля) 03.04.2017- 30.04.2017</p>	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Лето</i> (1-я–5-я недели мая) 01.05.2017- 31.05.2017</p>	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	<p>Праздник «Лето».</p>

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
<p><i>День знаний</i> (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября) 01.09.2016-11.09.2016</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).</p>	<p>Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.</p>
<p><i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября) 12.09.2016-02.10.2016</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Я в мире человек</i> (1-я–3-я недели октября) 03.10.2016-23.10.2016</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>

	на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	
<i>Мой город, моя страна</i> (4-я неделя октября – 2-я неделя ноября) 24.10.2016- 13.11.2016	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря) 14.11.2016- 25.12.2016	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января) 09.01.2017- 05.02.2017	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля) 06.02.2017- 26.02.2017	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.

	Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	
<i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля — 2-я неделя марта) 27.02.2017- 12.03.2017	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я–5-я недели марта) 13.03.2017- 02.04.2017	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я–3-я недели апреля) 03.04.2017- 23.04.2017	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (4-я неделя апреля –2-я неделя мая) 24.04.2017- 14.05.2017	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.

<i>Лето</i> (3-я–4-я недели мая) 15.05.2017- 31.05.2017	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
---	---	---

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
<p><i>День знаний</i> (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября) 01.09.2016-11.09.2016</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).</p>	<p>Праздник «День знаний».</p>
<p><i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября) 12.09.2016-02.10.2016</p>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Я вырасту здоровым</i> (1-я–2-я недели октября) 03.10.2016-16.10.2016</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>
<p><i>День народного единства</i> (3-я неделя октября - 2-я неделя ноября) 17.10.2016-13.11.2016</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва —</p>	<p>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.</p>

	главный город, столица нашей Родины.	
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря) 14.11.2016-25.12.2016	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января) 09.01.2017-05.02.2017	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля) 06.02.2017-26.02.2017	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>Международный женский день</i> (4- неделя февраля)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской,	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

<p>- 1-я неделя марта) 27.02.2017- 12.03.2017</p>	<p>продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	
<p><i>Народная культура и традиции</i> (2-я–4-я недели марта) 13.03.2017- 02.04.2017</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Весна</i> (1-я–2-я недели апреля) 03.04.2017- 16.04.2017</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Праздник «Весна-красна». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День Победы</i> (3-я неделя апреля -2-я неделя мая) 17.04.2017- 14.05.2017</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой – Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества. День Земли – 22 апреля.</p>

<i>Лето</i> (3-я–5-я недели мая) 15.05.2017- 31.05.2017	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». Выставка детского творчества.
---	---	---

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
<p><i>День знаний</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября) 01.09.2016-11.09.2016</p>	<p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.</p>	<p>Праздник «День знаний».</p>
<p><i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября) 12.09.2016-02.10.2016</p>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Мой город, моя страна, моя планета</i> (1-я–2-я недели октября) 03.10.2016-16.10.2016</p>	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День народного единства</i> (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября) 17.10.2016-13.11.2016</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне</p>	<p>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.</p>

	<p>России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	
<p><i>Новый год</i> (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря) 14.11.2016- 25.12.2016</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Зима</i> (1-я–4-я недели января) 09.01.2017- 05.02.2017</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля) 06.02.2017- 26.02.2017</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>

	<p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	
<p><i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля – 2-я неделя марта) 27.02.2017- 12.03.2017</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Народная культура и традиции</i> (2-я–4-я недели марта) 13.03.2017- 02.04.2017</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, - разные регионы нашей страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Весна</i> (1-я–2-я недели апреля) 03.04.2017- 16.04.2017</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>

<p><i>День Победы</i> (3-я неделя апреля - 2-я неделя мая) 17.04.2016- 14.05.2017</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i> (3-я–5-я недели мая) 15.05.2017- 31.05.2017</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!».</p>

